

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Золотое перо»  
направление общекультурное  
Класс 11  
на 2022-2023 учебный год**

Санкт-Петербург  
2022

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты** освоения программы предполагают:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции; понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- расширение круга приёмов составления разных типов плана;
- расширение круга структурирования материала;
- умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

**Предметные результаты** освоения программы «Золотое перо» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Золотое перо» учащиеся:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;

- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Рабочая программа предусматривает развитие компетенций:

- ценностно-смысловые
- общекультурные
- компетенции личностного самосовершенствования
- информационные

## **2. Содержание программы**

### **Вводный раздел**

Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов. Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста.

### **Журналистика**

История журналистики. Техника и технология СМИ. Результативность журналистики. Функции журналистики: информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

### **Правовые и этические нормы журналиста**

Правовое поле. Этика журналиста. Требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных и этических норм, глубокие знания в области литературы, философии и др., владение литературным языком.

### **Основные понятия и жанры журналистики**

История российской журналистики. Понятие жанра в публицистике, виды жанров. Жанры журналистики. Особенности написания разных жанров. Информационные публицистические жанры. Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью. Аналитические публицистические жанры.

### **Основные понятия и термины газетного дела**

Словарь газетного дела. Основные понятия и термины газетного дела.

### **Литературное редактирование. Язык журналистики**

Основные цели редактирования. Виды редактирования. Требования к редактированию. Слово и понятие. Многозначность слова. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

### **Собирание и систематизация материала**

Композиция журналистского материала. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении. Цитирование. Записные книжки. Репортаж. Интервью.

### **Статья. Совершенствование написанного**

Совершенствование написанного. Библиография. Аннотация. Отзыв и рецензия. Очерк. (Портретный очерк). Рассуждение. Статья.



<b>Основные понятия и термины газетного дела</b>	Словарь газетного дела	1	информации в сети Интернет <i>Познавательные УУД:</i> Ориентироваться в своей системе знаний.
	Публицистический стиль и его газетно-журнальная разновидность	1	
<b>Литературное редактирование. Язык журналистики</b>	Особенности публицистического стиля речи	1	Делать предварительный отбор источников информации. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы. <i>Коммуникативные УУД:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою. Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет
	Информационные жанры: хроникальная заметка, репортаж, отчет, интервью.	1	
	Информационные жанры: хроникальная заметка, репортаж, отчет, интервью.	1	
	Информационные жанры: хроникальная заметка, репортаж, отчет, интервью.	1	
	Информационные жанры: хроникальная заметка, репортаж, отчет, интервью.	1	
<b>Собирание и систематизация материала</b>	Разновидность интервью: 1. интервью -монолог	1	<i>Коммуникативные УУД:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою. Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет
	Интервью-сообщение	1	
	Интервью- диалог	1	
<b>Статья. Совершенствование написанного</b>	Интервью-зарисовка	1	<i>Коммуникативные УУД:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою. Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет
	Интервью-мнение	1	
<b>Школьная газета.</b>	Анкета как разновидность интервью	1	<i>Коммуникативные УУД:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою. Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет
	Аналитические жанры: научно-популярные статьи.	1	
	Аналитические жанры: статья –публицистический комментарий	1	
	Аналитические жанры: рецензия	1	
	Особенности заголовка газетного текста	1	
<b>Практическая работа по выпуску школьной газеты</b>	Практикумы. Анализ и создание текстов различных жанров.	1	<i>Коммуникативные УУД:</i> Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою. Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет
	Виды ошибок и возможности их устранения	1	
	Круглый стол (обсуждение результатов творческих работ).	1	
	Резервный урок	1	
	Всего: 34 часа		