

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №555
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «БЕЛОГОРЬЕ»
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школы № 555
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол № 5 от 27.08.2020

Принято с учетом мнения Совета
Родителей ГБОУ школы №555
«Белогорье» Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 28.08.20 № 3

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы № 555 «Белогорье»
Приморского района Санкт-Петербурга
Е.В.Андреева
Приказ № 161 от 01.09.2020



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №2 «ЯБЛОНЬКА»
структурного подразделения
Отделение дошкольного образования детей
ГБОУ школы №555 «Белогорье»
на 2020 – 2021 учебный год**

Чижова О.А

Ермилова Н.В

г. Санкт – Петербург

2020 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

5. Уставом ГБОУ школы №555 «Белогорье»

6. Основной образовательной программой дошкольного образования ГБОУ школы №555 «Белогорье» Приморского района

7. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ школы №555 «Белогорье»

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

01 сентября 2020 г по 31 августа 2021 г.

Продолжительность учебного года с 01 сентября 2020 по 31 августа 2021 года - летний период (1 июня - 31 августа). По отдельному плану проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. мероприятия, увеличена продолжительность прогулок.

Праздничные и нерабочие дни, устанавливаемые государством (см. учебный график ДОУ) Продолжительность недели - 5 дней

Регламентирование образовательного процесса - первая и вторая половина дня.

Сроки проведения мониторинга - 3 и 4 недели сентября, 2 и 3 недели мая.

1.2 Цель и задачи реализации программы.

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради

них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.4 Планируемые результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках: мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Родной армии, ее роли в защите Родины).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.).
- Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать).
- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:

- Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.

- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Подождать, пока взрослый занят.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец-покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

Образовательная область

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос: «Сколько всего?».
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); двигаться в нужном направлении по сигналу; вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определять части суток.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.
- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
- Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение.

- Проявлять интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие-домашние животные, садовые-лесные растения и пр.).

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

Образовательная область

Речевое развитие

Развитие речи. К концу года дети могут:

- При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
 - Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
 - Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты-септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

Образовательная область

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
- Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Система оценки результатов освоения Программы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики

- карты наблюдений детского развития в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развиваются умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

1.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Первые шаги» - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова, данная программа предусматривают включение детей в процессы ознакомления с региональными особенностями Санкт-Петербурга.

Цель программы «Петербурговедение для малышей» является формирование представлений детей 3-7 лет об истории, культуре и традициях родного города.

Программа включает следующие основные **задачи**:

- приобщать детей к культуре и традициям родного города, формировать к ней положительное отношение; – воспитывать у детей чувство принадлежности к определенному культурному сообществу, воспитывать детей на лучших образцах культурного наследия Санкт-Петербурга;
- формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к родному городу, его истории, своеобразию, традициям.

Принципы и подходы:

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно – ориентированном взаимодействии его с ребенком.
- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребенку историю своего города и высокую духовность.
- Сочетание историчности и доступности материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.

Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Первые шаги» - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

- Сформирован познавательный интерес к городу.
- Сформированы начальные знания о городе.
- Сформированы знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Сформировано понятие «Мы – петербуржцы».

2. Содержательный раздел

2.1.1 Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше,

чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ме	Организация игровой	Социализация, развитие общения,	Самообслуживание,	Формирование основ
----	---------------------	---------------------------------	-------------------	--------------------

ся ц	деятельности	ориентировка относительно себя	самостоятельность, трудовое воспитание	безопасности
се нт яб рь	1 НЕДЕЛЯ. С/р игра «Детский сад», «Лесная парикмахерская», «Каждая игрушка – на своем месте», «Магазин одежды». Д/и «Кто же я», «Отгадай, что за растение», «Один-много», «Что из чего сделано», «Что лишнее», «Что сначала, что потом». 2 НЕДЕЛЯ. С/р «Шофёры» - поездка по городу, «Улица нашего города». Д/и «Угадай по описанию», «Что это за птица», «Найди такую же фигуру, но другого цвета», «Найди взрослое дерево и молодое» Творческие игры: «Собери разноцветные бусы», «Дострой поделку». 3 неделя. С/р игра «Гараж», «Путешествие на автобусе». Д/и «Хорошо – плохо», «Назови правильно», «Угадай дерево по листьям», «Когда это бывает?», «Собери целое из частей», Творческие игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем», «Если нравится тебе, то делай так». 4 неделя. С/р игра «Встречаем гостей», «Семья»- печем пироги, «День рождения у Мишки». Д/и «Отгадай, что за растение», «Чего не стало?», «Какое время года?», «Отгадай и назови», «Собери матрешку», «От поля до стола», «Где чей домик».	1 неделя. Зачем говорят «Здравствуй» Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их. 2 неделя. «Праздник вежливости» Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам. 3 неделя. «Чего не знал воробушек» Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. 4 неделя. «Почему нужно уметь уступать» Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Труд: по самообслуживанию аккуратно складывать одежду в шкаф; сервировка стола. В природе: подмести дорожки, собрать мусор, наблюдения. КГН: есть бесшумно, пользоваться салфетками после еды.	1 неделя. «Знакомство с улицей» Распирять представления детей об улице (дома на улице имеют разные назначения, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть при этом разделена линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов на улице, с понятиями: «пешеход», «переход». 2 неделя. Беседа о правилах дорожного движения. Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилами поведения на обочине дороги, закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения. 3 неделя. «Наблюдение за светофором» Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц. 4 неделя «Зачем нужны дорожные знаки» Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках ("Пешеходный переход").
ок тя бр ь	1 неделя. Д/и: «Узнай по описанию»; «Что за чем»; «Какой, какая»; «Что растет на огороде?»; «С какого дерева листок?». Сюжетно – ролевые игры: Магазин «Овощи и фрукты»; «Супермаркет»; «Семья». Творческие игры: «Сказочная птица». Цели: упражнять в передаче формы и расположения частей птицы. 2 неделя. Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Поликлиника». Д/и: «Что за гриб»; «Найди такой же»; «Кому что нужно?»; «У кого какой цвет?», «Лето лесное». 3 неделя. Д/и: «С какого дерева лист?»; «Чи семена»; «Кому, что нужно?»; «Отгадай загадку»; «Лето или осень». Сюжетно – ролевые игры: «Оденем куклу на прогулку»; «Детский сад». Творческие игры: «Волшебные очки». Цель: развивать действие соотнесения по форме. 4 неделя. Д/и: «Хорошо – плохо»; «Угадай дерево по листьям»; «Когда это бывает?»; «Путаница»; «Домино». Сюжетно – ролевые игры: «Семья – отдых на природе». Творческие игры: «Придумай животное». Цель: учить	1 неделя. «К чему ведут ссоры в игре» Формировать умение договариваться, мириться, помогать друг другу. Развивать речь детей, участвовать в беседе. 2 неделя. «Правила дружной игры» Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. 3 неделя. «Как жить дружно, без ссор» Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу. 4 неделя. «Доброе дело правду говори смело» Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы	Труд: Выполнение обязанности дежурного по столовой, собрать семена цветов. Протирание пыли со стульев и столов Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков положительного взаимоотношения ребенка со взрослым и сверстниками Уход за игрушками , их мытье Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Приучать к чистоте и порядку. К.Г.Н: закрепить навык аккуратного мытья, подворачивать рукава перед умыванием;	1 неделя. «В гости к крокодилу Гене» Учить детей различать дорожные знаки, знать их назначение для пешехода, водителей автотранспорта и велосипедистов и знать их назначение. Воспитывать внимание, ориентировку в пространстве. 2 неделя. «Правила безопасного поведения на улицах» Учить детей правилам безопасного поведения на улице. Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу безопасности на дорогах. 3 неделя. «Твои помощники на дороге» Закреплять у детей знания о безопасном поведении на улице. Формировать умение применять правила безопасного поведения в жизни и легко ориентироваться на улице;

	комбинировать различные детали при создании нового образа	поведения.		закрепить представление, что ребенок не одинок на дороге, у него есть помощники: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция. Выработать у детей стереотип безопасного поведения. 4 неделя. «О правилах поведения в транспорте» Познакомить детей с правилами безопасной езды в автомобиле. Формировать у детей умения безопасного поведения в транспорте.
но яб рь	1 неделя. Ди: «Что делает?»; «Кто где?» «Посчитай сколько нас?»; «Веселый мяч». Сюжетно – ролевые игры: «Ферма для домашних животных». Творческие игры: «Художник в зоопарке» Цель: учить комбинировать различные детали при создании нового образа. 2 неделя. Ди: «Чей малыш»; игра «Четвертый лишний»; «Кто что ест»; «Что за чем», «Кто где живет». Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад для зверят»; «Магазин»; «Шоферы»; «Лесная аптека». Творческие игры: «Фантастическое животное» Цель: развивать умение преобразовывать предмет. 3 неделя. Ди: «Чей малыш»; игра «Четвертый лишний»; «Кто что ест»; «Что за чем», «Кто где живет». Сюжетно – ролевые игры: «Детский сад для зверят»; «Лесная аптека». Творческие игры: «Фантастическое животное» Цель: развивать умение преобразовывать предмет. 4 неделя. Ди: «Найди о чем расскажу»; «Отгадайте, что за растение»; «Скажи-наоборот»; «Закончите предложение»; «Найди такую же»; «Картинки-загадки». Сюжетно – ролевые игры: «Магазин». Творческие игры: «Угадай кто я» Цель: предложить детям показать своих любимых животных.	1 неделя. «Не сиди сложа руки так не будет и скуки» Формировать представление о полезности и значимости труда. 2 неделя. «Берегите книгу» Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение к книге. 3 неделя. «Каждой вещи -свое место» Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место». 4 неделя. «Моя мама» Дать детям представление о семье, об особой роли мамы в семье.	Труд: Помочь воспитателю в ремонте дидактических пособий, (подклеивание книг и коробок) Учить отбирать подлежащие ремонту книги и коробки. Воспитывать желание помогать страшим. Приводить в порядок одежду, волосы кукол, стирать кукольное белье Закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчесывать, завязывать бант. Уметь распределять между собой обязанности. Сгребание опавших листьев. Воспитывать желание трудиться, учить действовать по просьбе взрослых.	1 неделя. Игра «Автошкола». Закреплять знания детей о том, как следует переходить улицу; о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков. Упражнять в ориентировке в пространстве и во времени; воспитывать смелость, находчивость, умение помогать товарищу. 2 неделя. Игра «Узнай знак». Закрепление знаний детей о дорожных знаках. 3 неделя. «Огонь - наш друг, огонь наш враг!» Уточнить представления детей о том, когда огонь можно назвать "Огонь - наш друг?", в каких случаях мы говорим "Огонь - наш враг?". формировать представления о возможных причинах возникновения пожара, об опасных последствиях пожаров, учить осторожно обращаться с огнем. 4 неделя. «О правилах пожарной безопасности» Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, используя яркие сюжеты из литературных произведений.
де ка брь	1 неделя. Ди: «Зима – хорошо или плохо»; «Так бывает или нет»; «Чего не стало»; «Третий лишний»; «Что происходит в природе»; «Что у вас». С/р игры: «Семья»; «Магазин игрушек». Творческая игра: «Портрет из пуговиц» Цель: учить выполнять аппликации из пуговиц. 2 неделя. Ди: «Что из чего»; «Чего не стало?»; «Собери матрешку». «Назови ласково»; «Когда это бывает?»; «Что надо для поездки». Сюжетно – ролевые игры: «Шоферы»; «Строим дом», «Магазин посуды». Творческие: «Зимний хоровод». Цель: создать радостное настроение, раскрепощать	1 неделя. «Праздник вежливости» Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	Труд: Порядок в шкафу с игрушками и пособиями Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках Подготавливать материалы, оборудование к новогодним праздникам. Быстро и аккуратно выполнять поручения. Понимать значение результатов своего труда для других. Сгребание снега для постройки горки, развешивание кормушек на деревьях. Учить работать сообща, воспитывать желание заботиться о птице.	1 неделя. «Правила поведения при пожаре» Познакомить детей с элементарными правилами поведения при возникновении пожара. Учить детей действовать по ситуации, соблюдая правила поведения при пожаре. Закрепить телефоны экстренной помощи 01; 112. 2 неделя. «Опасные ситуации дома» Познакомить детей с ситуациями, которые могут быть опасными, находясь

	застенчивых детей. 3 неделя. Ди: «Дерево, кустарник, цветок»; «Когда ты это делаешь?»; «Подбери похожие слова»; «Откуда едет автомобиль?»; «Придумай головоломку»; «О ком я говорю»; «Картинки - загадки» Сюжетно – ролевые игры: «Автобус»; «Шоферы». Творческие: Задача – головоломка «Ракета». 4 неделя. Ди: «Кто что наденет»; «Что умеют делать зверушки»; «Четвертый лишний»; «Зима – это хорошо или плохо»; «Ассоциации». Сюжетно – ролевые игры: «Расскажи зайке как встречать гостей»; «Снегурочкины друзья».	2 неделя. Зачем говорят «Здравствуй» Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их. 3 неделя. «Почему нужно уметь уступать» Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу. 4 неделя. «Правила дружной игры» Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.		дома, а также с незаменимыми помощниками в общении и связи с окружающим миром (телефон и почта). 3 неделя. «Один дома» Сформировать навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. Научить ребенка правильно вести себя в непредсказуемых ситуациях. 4 неделя. «Если ребенок потерялся» Познакомить детей с правилами поведения в случаях, если он потерялся.
январь	2 неделя. Ди: «Отбери все фигуры зеленого цвета»; «Цифры»; «Кто больше назовет предметов рукотворного мира»; «Что надо для поездки». Сюжетно – ролевые игры: «Поликлиника», «Магазин игрушек». Творческие игры: «На птицеферме». Цель: активизировать умение детей самостоятельно применять известные им способы ухода за домашними птицами. 3 неделя. Ди: «Закончи фразу»; «Слова»; «Когда это бывает»; «Похожие слова»; «Зоологическое лото». Сюжетно – ролевые игры: «Кукла заболела»; «Накормим куклу обедом». Творческие игры: «Цепочка слов». Цель: развитие творческого воображения. 4 неделя. Ди: «Рыба, птица, зверь»; «Кто живет у нас зимой?»; «Кто где живет»; «Все по домам»; «Кто чем питается». Сюжетно – ролевые игры: «Птицеферма»; «Зоопарк». Творческая игра: «Собери необычный транспорт». Цель: учить создавать новый образ предмета.	2 неделя. «Чего не знал воробушек» Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. 3 неделя. «Как жить дружно, без ссор» Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу. 4 неделя. «Доброе дело правду говори смело» Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы поведения.	Труд: Очистить от пластилина доски для лепки Формировать навыки коллективного труда. В природе: покормить птиц крошками и зерном; помочь дворнику очищать дорожки от снега. К.Г.Н.: мыть руки перед едой. Хоз-бытовой: протирать игрушки, ремонтировать книги.	2 неделя. «Небезопасные зимние забавы» Закрепить у детей знание правил безопасного поведения и игр на улице в зимний период. 3 неделя. «Как устроен мой организм» Сформировать у детей первоначальные представления об устройстве их организма. Научить их осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. Формировать умение прислушиваться к своему организму, чувствовать его работу. 4 неделя. «Соблюдаем режим дня» Сформировать представление у детей о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха в течение суток. Воспитывать волю. Приучать к дисциплине.
февраль	1 неделя. С/р игра «Строители» - строить и называть части дома, «Водители и пешеходы». Ди «Маленькие помощники», «Назови профессию (строительную)», «Четвертый лишний», «Найди такую же фигуру», Творческие игры: Игра –драматизация «Заюшкина избушка». 2 неделя. С/р игра «Моряки», «Новый микрорайон» - строительство домов. Ди «Что где растёт, кто где живёт», «Сходства и отличие», «Что сначала, а что потом», «Похожие слова». Творческие игры: «Сказка наизушку» - аналогично игре «Наоборот». 3 неделя. С/р игра «Моряки», «Пограничники».	1 неделя. «Берегите книгу» Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение к книге. 2 неделя. «Каждой вещи-свое место» Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место». 3 неделя. «Не сиди сложа руки так не будет и скуки» Формировать представление о пользе и значимости труда.	Труд: Порядок в шкафу с игрушками и пособиями. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках Уход за игрушками, их мытье. Приучать к чистоте и порядку, воспитывать трудолюбие. К.Г.Н. Учить последовательно одеваться на прогулку, видеть и замечать неполадки в одежде и их исправлять. Хоз. – бытовой: протереть пыль на полках, сложить игрушки в порядке. В природе: расчистить дорожки от снега, окутать снегом кусты, деревья	1 неделя. «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» Сформировать у детей представление о профилактике заболеваний. Сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Познакомить детей с профессией врача. 2 неделя. «О правильном питании и пользе витаминов» Сформировать у детей представление о разнообразии витаминов и их пользе для организма.

	Д/и «Кто больше назовет действий», «Что умеют делать звери», «Готовлюсь стать солдатом», «Узнай, что звучит?», «Собери картинку», «Разложи по порядку», «Что нужно пограничнику». Творческие игры: «Зима хорошо, зима – плохо», «Продолжи фразу и покажи» Цель. Развивать логику, творческие способности. 4 неделя. С/р игра «Книжка больница», «Книжный магазин». Д/и «Из какой сказки», «Узнай героя сказки по описанию», «Чего не стало», «Скажи наоборот», «Геометрические формы». Творческие игры: «Шкатулка со сказками» - предложить детям совместно сочинять сказки.	4 неделя. «Праздник вежливости» Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.		3 неделя. Обобщающее занятие по теме «Бережем свое здоровье» Закрепление у детей знаний об организме человека, правильном режиме дня, о профилактики заболеваний, витаминах и их пользе, а также о первой и врачебной помощи. 4 неделя. «Правила первой помощи» Знакомить с правилами оказания первой помощи. Учить оказывать первую помощь до приезда врачей.
ма рт	1 неделя. С/р игра : «Семья», «Готовимся к празднику», «Парикмахерская». Д/и «Зима или осень?», «Когда это бывает?», «Кто знает, пусть дальше считает», «Подбери нужное слово», «Цепочка слов». Творческие игры: «Что было потом». Цель: развивать творческое воображение посредством придумывания сказки. 2 неделя. С/р игра «Полиция», «Водители и пешеходы». Д/и «Что растет на огороде», «Хорошо – плохо», «Найди свой цвет», «Когда это бывает», «Нарисуй погоду», «Отгадай-ка», «Назови такое же». Творческие игры: «Цирк». Цель: раскрепощать застенчивых детей, поощрять инициативных. 3 неделя. С/р игра «У зубного врача», «Аптека». Д/и «По порядку рассчитайся», «Закончи фразу», «Что за чем?»(части суток), «Какой он», «Хорошо-плохо», «Друзья природы». Творческие игры: «Танграм»- развитие творческого мышления, конструктивных навыков. 4 неделя. С/р игра «Поликлиника». Д/и «Найди и опиши», «Что нужно для полета в космос», «Что за чем?», «Собери светофор», «Третий лишний». Творческие игры: «Кто во что одет?» - загадывание загадок.	1 неделя. «Моя мама» Дать детям представление о семье, об особой роли мамы в семье. 2 неделя. Зачем говорят «Здравствуй» Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их. 3 неделя. «Чего не знал воробушек» Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. 4 неделя. «Почему нужно уметь уступать» Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Труд: Отбирать подлежащие ремонту книжки и коробки. Подготавливать рабочее место для труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, желание помогать старшим Участие в посадке цветов, посева семян. Учить правилам посадки семян, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, закреплять наименование оборудования, инвентаря. К. Г.Н.: учить правильно держать столовые приборы (вилки).	1 неделя. «Взаимная забота и помощь в семье» Сформировать у детей представление о понятии семья, членах семьи и их роли в обществе. 2 неделя. «Психологическая безопасность, или защити себя сам» Сформировать у детей элементы психологической безопасности. 3 неделя. «Поведение ребенка на детской площадке» Закрепить у детей элементарные правила безопасного поведения на детской площадке. 4 неделя. «Правила поведения при общении с животными» Познакомить детей с животным миром, о повадках животных и мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встрече с ними.
апр ель	1 неделя. С/р игра «Магазин спортивных товаров». Д/и «Хорошо – плохо», «Это я, это я, это все мои друзья», «Полезные – вредные продукты», «Выйди, у кого на одежде есть такой цвет», Творческие игры: «Пантомимы» - как дети занимаются спортом. 2 неделя. С/р игра «Космонавты». Д/и «Опиши мы отгадаем», «Рыба, птица, зверь», «Едем, плаваем, летаем», «Угадай профессию», «Дорисуй картинку». Творческие игры: «Мы - Космонавты» - пролетая в ракете, петь любимые песни, рассказывать о том, что видим в иллюминатор. 3 неделя. С/р игра «Библиотека». Д/и «Угадай, кто это?», «Когда ты это делаешь?», «Какое насекомое, назови», «В гости к муравьишке», «Найди две одинаковые», «Третий лишний»,	1 неделя. «Как жить дружно, без ссор» Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу. 2 неделя. «Правила дружной игры» Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. 3 неделя. «Берегите книгу» Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение	Труд: Очистить от пластилина доски для лепки. Формировать навыки коллективного труда. Порядок в шкафу с игрушками, пособиями. Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках, устранять его Уход за игрушками, их мытье. Приучать к чистоте и порядку, воспитывать трудолюбие. К.Г.Н.: совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Самообслуживание: приучать аккуратно складывать и вешать одежду.	1 неделя. «Правила поведения на природе» Познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. 2 неделя. «Опасные насекомые» Познакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми. 3 неделя. «Помощь при укусах» Познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения при укусах. 4 неделя. «Ядовитые

	«Угадай, что за цветок?», «Подбери нужную цифру». Творческие игры: «Покажи то, что бывает весной?». 4 неделя. С/р игра «Пожарные на ученье». Д/и «Каких животных мы знаем», «Когда надевают эту одежду?», «Четвертый лишний», «Съедобное – несъедобное». Творческие игры: «Ладочки», дети обводят свою ладошку, фантазируют, создавая образы.	к книге. 4 неделя. «Каждой вещи-свое место» Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место».		растения» Сформировать представление у детей о растениях, которые являются лекарственными, а также о ядовитых растениях.
ма й	1 неделя. С/р игра «Семья». Д/и «Выбери нужное число», «Похожие слова», «Магазин цветов», «Угадай, что за цветок», «покажи такой же», «Узнай по описанию», «Узнай насекомое, птицу, растение по описанию». Творческие игры: «Собери букет». Цель: закрепить названия весенних цветов, «Зоопарк». Цель: развивать способность имитировать движения животных. 2 неделя. С/р игра «Мы- военные», «Моряки», «Летчики». Д/и «В поле, в саду, в огороде» «Из каких войск солдат?», «Рода войск- разрезные картинки», «Подбери оружие воину». Творческие игры: Расскажи стихи руками. 3 неделя. С/р игра «Поездка в зоопарк». Д/и «Что для чего», «Угостим куклу чаем», «Варим обед для гостей», «Какая это посуда», «Отбери предметы, которые трогать нельзя», «Что лишнее», Творческие игры: Игра- пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской) Цель: развивать инициативность пантомимические навыки. 4 неделя. С/р игра «Экскурсоводы», «Путешествие по городу». Д/и «Природа и животный мир России», «Найди по описанию», «Незаконченные картинки», «Часть, целое», «Лабиринт». Творческие игры: «Волшебные очки», «Что было потом».	1 неделя. «Доброе дело правду говори смело» Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы поведения. 2 неделя. «Не сиди сложа руки так не будет и скуки» Формировать представление о полезности и значимости труда. 3 неделя. «Как жить дружно, без ссор» Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу. 4 неделя. «Праздник вежливости» Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	Труд: Уход за игрушками. Приучать к чистоте и порядку. Их мытье воспитывать трудолюбие. Стирка кукольной одежды. Учить намыливать белье, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать. К.Г.Н.: приучать детей пользоваться носовым платком, расческой. В природе: вскопать песок в песочнице. Хоз.-бытовой: собирать игрушки перед уходом с прогулки.	1 неделя. «Правила поведения при грозе» Сформировать первоначальные представления о грозе, молнии, радуге. Познакомить с правилами поведения во время грозы. 2 неделя. «Правила поведения на воде» Познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде. 3 неделя. «Не все грибы съедобны» Сформировать у детей элементарные представления о грибах (их название, внешнем виде, местах расположения), и как отличить съедобны гриб от несъедобного. 4 неделя. Обобщающее занятие по теме «Безопасный отдых на природе» Закрепление у детей знаний правил безопасного поведения на природе при различных ситуациях.

2.1.2. Содержание работы по образовательной области

«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать Перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств(осязание, слух, зрение, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов(цвет, форма, размер, вес и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного размера, цвета, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, один – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3.Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное

количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз);обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, троллейбус ,трамвай, поезд, самолет).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с миром природы. Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира – домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей и т.п.);декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере

лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и т.д.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках

(смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных,

растений (воздух, почва, питание и т.п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.

Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам,

называть их.

Расширять представления детей о том, что мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и

снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко

стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у

животных подрастают детеныши.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Месяц	Неделя	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметами окружающими в социальном мире	Ознакомление с миром природы
сентябрь	1	«Путешествие в осенний лес». Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	"Наоборот" Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Что такое детский сад? Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей в группе.	Адаптация детей в группе, обследование. Определение первичного уровня знаний детей о Родине. «Что нам осень принесла» Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов
сентябрь	2	«В гостях у Кролика» Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	"Наоборот" (Повторение) Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	«Расскажи о любимых предметах» Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	Определение первичного уровня знаний детей о природе родного края.
сентябрь	3	«В гостях у Кролика» (повторение) Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько.	"Наоборот" (Повторение) Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Труд взрослых в детском саду. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым, закрепить знания названий профессий сотрудников детского сада.	У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных
сентябрь	4	«К нам приехал цирк» Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	"Наоборот" (Повторение) Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	«Моя семья» Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам	Мой дом Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека.

сентябрь	5		"Наоборот" (Повторение) Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию)противоположное слово.	семья. Моя семья Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье.	«Прохождение экологической тропы» Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
Октябрь	1	«Необыкновенный зоопарк» Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенства на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения	"Большой -маленький" Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие "превращение".	«Петрушка идет трудиться» Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	«Знакомство с декоративными птицами» (на примере попугая) Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.
Октябрь	2	«Гости из леса» Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	"Большой -маленький" (Повторение) Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие "превращение".	«Расскажи о любимых предметах» Закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Осенние приметы Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Уточнить первые представления об осени как времени года.
Октябрь	3	«Три поросенка» Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	"Большой -маленький" (Повторение) Развивать умение находить и различать противоположности.формировать действие "превращение".	Мои друзья. Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Осень на участке детского сада Сформировать у детей представление об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы, учить любоваться красотой осенней природы, формировать умение рассказывать об изменениях на участке детского сада.
Октябрь	4	«Угостим зайчиков морковкой» Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: сверху, снизу, впереди, сзади, слева, справа	"Большой -маленький".(Повторение). Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие "превращение".	Русская матрешка Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой, формировать представление о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире.	Осень в лесу Развивать у детей интерес к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его жителей, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях свое отношение к животным.
Ноябрь	1	«В гостях у Буратино» Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	Превращение Знакомство со словом "превращение", поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: "был - будет", "был - стал (станет)", например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Петрушка идет рисовать Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Как дикие животные готовятся в зиме? Развивать у детей интерес к родной природе, закрепить названия жилищ диких животных, познакомить детей с тем, как дикие животные и птицы готовятся к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе.
Ноябрь	2	«Мальвина учит считать Буратино» Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов,	Превращение (Повторение) Знакомство со словом "превращение", поиск	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь. Уточнить знания детей о	Зимующие птицы. Познакомить детей с зимующими птицами

		выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: "был - будет", "был - стал (станет)", например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	средней полосы: ворона, воробей, синица, снегирь, голубь, закреплять и расширять знания о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям, воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам.
Ноябрь	3	«Давайте поиграем» Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	Превращение (Повторение) Знакомство со словом "превращение", поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: "был - будет", "был - стал (станет)", например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Скоро зима. Беседа о жизни диких животных в лесу. Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным	Поможем птицам. Воспитывать в детях гуманные чувства, умение сопереживать зимующим птицам, развивать у детей представления о способностях животных приспосабливаться к сезонным изменениям в природе.
Ноябрь	4	«Курочки и цыплята» Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).			Осень, осень, в гости просим. Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку.
Декабрь	1	«Куклы собираются в гости к гномам» Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	"Схема превращения" Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".	Дежурство в уголке природы. Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Приметы зимы, зима в родном городе. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы. Познакомить детей с названием родного города, реки.
Декабрь	2	«Умники и умницы» Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	"Схема превращения" (Повторение) Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".	Петрушка – физкультурник. Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Зимние забавы Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры, закрепить название родного города и реки.
Декабрь	3	«Чудесный мешочек» Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	"Схема превращения" (Повторение) Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".	Почему растаяла Снегурочка? Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Зимние забавы (повторение) Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы зимы, названия зимних игр, закрепить названия родного города и реки.
Декабрь	4	«Разложи картинки» Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	"Схема превращения". (Повторение). Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".	Целевая прогулка «Что такое улица» Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой	Новогодний праздник Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.

				живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	
Декабрь	5	«Разложи картинки»(повторение) Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	"Схема превращения" (Повторение). Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".	Достопримечательности родного города Закрепить у детей название родного города, реки, формировать патриотические чувства, познакомить детей с достопримечательностями родного города, связанными с детским отдыхом: набережная, аквапарк, театры и др.	Зима на участке детского сада. Познакомить детей с признаками зимы, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, формировать умение восхищаться красотой родной природы зимой.
Январь	2	«Сон мишки» Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	"Лед-вода" Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия "превращения".	Узнай все о себе, воздушный шарик. Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	Стайка снегирей на ветках рябины. Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их
Январь	3	«Играем с матрешками» Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	"Лед-вода" (Повторение) Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия "превращения".	Транспорт родного города Закрепить названия разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения, формировать патриотические чувства, представления о том, что такое малая Родина.	Зима в лесу Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать чувство восхищения красотой русской природы, углубить знания о зимовке зверей, птиц.
Январь	4	«Строим дорожки» Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	"Лед-вода" (Повторение) Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия "превращения".	Замечательный врач. Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Зима в лесу Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать эстетические чувства.
Февраль	1	«Когда это бывает?» Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснит значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	"Морозко" Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	В мире стекла. Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	В гости к деду Природоведу. Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.
Февраль	2	Счет в пределах 5. Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	"Морозко" (Повторение) Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Труд взрослых в родном городе Познакомить детей с названиями профессий и содержанием труда взрослых жителей родного города: учитель, врач, кондитер, строитель, др. Формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города, формировать первичное понимание слова «Родина».	Посадка лука. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.
Февраль	3	«Делаем зарядку» Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	"Морозко" (Повторение) Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Наша армия. Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	Зимующие птицы. Уточнять отличие зимующих птиц и перелетных. Закреплять строение частей тела птицы. Учить заботиться о птицах зимой.

Февраль	4	«Письмо из Простоквашино» Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.		День защитника Отечества Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	«Рассматривание кролика» Дать представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.
Март	1	«Степашка убирает игрушки» Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	"Твердое -жидкое" Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Моя Родина –Россия Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом.	Мир комнатных растений. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.
Март	2	«Правильно пойдешь – секрет найдешь» Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	"Твердое -жидкое"(Повторение) Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	В мире пластмассы. Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	«В гости к хозяйке луга.» Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.
Март	3	«Накроем стол для чаепития» Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	"Твердое -жидкое" (Повторение) Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Государственные символы России – флаг Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – флаге, познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу РФ, формировать умение называть «Флаг России», знать назначение государственного флага.	«Экологическая тропа весной» Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к природе.
Март	4	«Посадим цветочки вдоль дорожки» Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	"Твердое -жидкое" (Повторение) Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	В гостях у музыкального руководителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	«Весенние посиделки». Беседа о домашних животных. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.
Апрель	1	«Строим игровую площадку» Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.	"Снегурочка" Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Путешествие в прошлое кресла. Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	«Как меняется жизнь в лесу весной» Беседа о жизни диких животных в лесу. Дать детям представления о жизни диких животных весной. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Апрель	2	«Поездка на праздник сказок» Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	"Снегурочка" (Повторение) Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	«Путешествие в прошлое одежды» Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни. Учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды.	Поможем Незнайке вылепить посуду. (лепка из глины) Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.
Апрель	3	«Письмо от волшебника» Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.	"Снегурочка" (Повторение) Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование	Мой город. Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями.	Весна Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить детей с признаками ранней весны,

		Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	действия превращения.	Воспитывать чувство гордости за свой город.	закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними.
Апрель	4	«Весна пришла» Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	"Снегурочка" (Повторение) Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Мой город. Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город. (закрепление)	Весна на участке детского сада Систематизировать знания детей об изменениях в природе весной, закрепить признаки ранней весны, названия перелетных птиц, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна».
Май	1	Закреплять знания частей суток Закреплять умение различать и называть части суток	"Нагревание-охлаждение" Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Путешествие в прошлое одежды. Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	Весна в лесу Познакомить детей с изменениями в лесу весной, обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны, об основных весенних явлениях в лесу, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна».
Май	2	Закрепить знания о геометрических фигурах Закрепить знания о геометрических фигурах. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	"Нагревание-охлаждение". (Повторение) Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Наш любимый плотник. Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Времена года Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России, воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой и многообразием.
Май	3	Закрепить умение считать в пределах 5 Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?» и т.д.			Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.
Май	4	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.		Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе Обследование детей на определение итоговых знаний по программе.

2.1.3.Содержание работы по образовательной области«Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные ит.п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падеже (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лжи! Беги! И т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложно подчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать не большие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведения. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Месяц	неделя	Развитие речи	Художественная литература
Сентябрь	1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить» Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Заучивание стих. В. Берестова «Веселое лето», Чтение: Англ. сказка сказка «Три поросенка», Литвинова «Королевство столовых приборов», В. Драгунский «Друг детства», В. Катаев «Девочка и кувшинчик», М. Пляцковский «Солнышко на память», Г. Цыферов «Облачковое молочко».
Сентябрь	2	Звуковая культура речи: звуки с и съ. Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	И. Бунин «Листопад», Р.Н.сказка «Петушок и бобовое зёрнышко», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», Р.Н.сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Сентябрь	3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка». Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	К. Чуковский «Айболит», К. Чуковский «Телефон» С. Михалков «Дядя Степа милиционер», А.Барто «Уехали», О. Емельянова

			«Большое путешествие», Стихи о городе Санкт-Петербурге.
Сентябрь	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Приобщать к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как есть из серебра».	Укр. Сказка «Колосок», С. Прокофьева «Сказка про башмачки», В. Даль «Про мышкунорышку», Р.Н. сказка «Петушок – золотой гребешок и жерновцы», Ш. Перро «Кот в сапогах», П.Воронько «Пирог».
Сентябрь	5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	М. Дружинина «Веселый огород», Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка», В. Вересаев «Братишка», В. Сутеев «Бабушкин огород», Н. Носов «Про репку».
Октябрь	1	Звуковая культура речи: звуки з и зь. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Л. Толстой «Девочка и грибы», Н. Павлова «Ягоды», В. Сутеев «Под грибом», М. Пришвин «Последние грибы», Н. Сладков «Лесные силачи, В. Берестов «Рыжик», потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание).
Октябрь	2	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Е. Благинина «Осень», Г. Скребицкий «Осенние дожди», П. Плещеев «Осень наступила», Н. Сладков «Осень на пороге», И.СоколовМикитов «Листопадничек». М. Пришвин «Осинкам холодно».
Октябрь	3	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу).	А.Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги); Ю.Мориц «Огромный собачий секрет»; Е.Пермяк «Торопливый ножик»; чтение по выбору детей.
Октябрь	4	Чтение сказки «Три поросенка». Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	М. Пришвин «Рябина краснеет», «Разговор деревьев», А. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад», И. Токмакова «Ива. Осинка. Дуб», К. Ушинский «Спор деревьев», В. Берестов «Урок листопада. Листопад».
Ноябрь	1	Звуковая культура речи: звук ц. Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Чтение В. Бианки «Первая охота». Цели: Учить понимать содержания рассказа. Воспитывать любовь к миру природы. Заучивание « Почему медведь спит?» Цель: Развивать творческое воображение, выразительность речи.
Ноябрь	2	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Заучивание А.С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч»; Чтение: «Заяц и еж» Братья Гримм; «Лисята» В. Чарушина,
Ноябрь	3	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Рассказывание р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Чтение Б. Заходер «Никто»; С. Маршак «Где обедал воробей».
Ноябрь	4	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	««Сестричка Аленушка и братец Иванушка». Цель: учить понимать произведение и делать выводы. С. Маршак «Вот какой рассеянный». Цель: беседа по прочитанному. «Петушок и бобовое зернышко». Цель: беседа по прочитанному
Декабрь	1	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Обсуждение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Цель: правильно воспринимать содержание сказки. «Зима» Сурикова. Цель: сопереживать случившемуся с героем горю. «Поет зима, аукает» Есенина. Цель: поддерживать интерес к художественному слову.
Декабрь	2	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!». Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	«Три поросенка». Цель: формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; Сказка «Два Мороза». Цель: внимательно слушать сказку, сопереживать героям; Чтение сказки «Снегурочка и лиса» Цель: познакомить детей с образом лисы.
Декабрь	3	Звуковая культура речи: звук ш. Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В. Осеева «Волшебная иголка»: К. Чуковский «Телефон»; М. Зощенко «Показательный ребенок» Учить внимательно слушать и запоминать содержание. Пересказ рассказа Лукашевич «Добрая девочка». Цель: учить пересказывать без помощи воспитателя. Сказка «Зимовье». Цель: воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.
Декабрь	4	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	Чтение «Рождественских сказок». Цель: знакомство с обычаями встречи Нового года; Р.Н.сказка«Жихарка» рассказывание. Чтение: Э. Успенский «Разгром».
Январь	2	Звуковая культура речи: звук ж. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж, (изолированно, в слогах, с словами); Различать слова со звуком ж.	«Петушок и бобовое зернышко». Цель: Беседа по прочитанному. «Что я видел?», «Еще светофор». Цель: напомнить правила ПДД; Чтение сказки «Два Мороза». Цель: внимательно слушать сказку, сопереживать героям.
Январь	3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Братья Гримм «Бременские музыканты». Главы из книги Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Басня Л. Толстой «Отец дал приказ сыновьям». Д. Самойлов «У слоненка День Рождения».

Январь	4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	«Воробышко» А.Горького беседа по сказке. Цель: Понимать средства выразительности сказки. Загадывание загадок о птицах: развивать мышление детей. Повторение стиха А. Барто «Синица».
Февраль	1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	С. Михалков «Кем быть», С. Баруздин «Кто построил этот дом», Г. Скребицкий «Белка», «Заяц», «Еж», И. Соколов-Микитов «Заяц», А. Бостром «Лисица», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла». Аппликация
Февраль	2	Звуковая культура речи: звук ч. Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В. Чарушин «Что за зверь», К. Чуковский «Федорино горе», Англ. сказка «Три поросёнка», Д. Самойлов «У слонёнка день рождения», Н. Носов «Заплатка», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»
Февраль	3	Составление рассказов по картине «На полянке». Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	С. Маршак «Пограничники», В. Давыдова «Дозор», Р.Н. сказка «Зимовье», В. Степанов «Наша Армия», А. Жаров «Пограничник», С. Баруздин «Шел по улице солдат», И. Грошева «Сегодня Федя не проказник».
Февраль	4	Урок вежливости. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	Ш. Перро «Красная шапочка», Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича», Р.Н. сказка «Жихарка», Г.Х. Андерсен «Снежная королева», Братья Гримм «Заяц и еж».
Март	1	Готовимся встречать весну и Международный женский день. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Р. Н. сказка «Крошечка Хаврошечка», А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка», М. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный», Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим», В. Сутеев «Мамин праздник», Л. Квитко «Бабушкины руки».
Март	2	Звуковая культура речи: звуки щ и ч. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ и ч	Е. Чарушин «Кто как живет», К.Ушинский «Умей обождать», Л. Воронкова «Ссора с бабушкой», Л.Н. Толстой «Пришла весна, потекла вода», С. Прокофьева «Сказка про башмачки», Г. Скребицкий «Первые листья».
Март	3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известны им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В. Берестов «Болезнь кукла», Н. Ананьченко «Для детей про зверей», А.Барто «Все на все», В. Дурова «Очень важный разговор», А. Плещеев «Сельская песня», Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Соловей поет».
Март	4	Составление рассказов по картине. Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Р. Н. сказка «Петушок и бобовое зернышко», загадывание загадок и чтение стихов о звездах, космосе, С. Прокофьева «Сказка о самом большом друге», К. Ушинский «Плутиска кот», С. Михалков «Трезор», К. Чуковский «Краденое солнце», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах».
Апрель	1	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Ш. Перро «Красная Шапочка», В. Сутеев «Яблоко», Л. Толстой «Косточка», Братья Гримм «Сладкая каша», Ю. Тувим «Овощи», Р.Н. сказки «Петушок и бобовое зернышко», «Вершки и корешки».
Апрель	2	Звуковая культура речи: звуки л и ль. Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звуко сочетаниях, слова, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л и ль.	Д.Биссет «Про малютку автобус, который боялся темноты», В Сутеев «Разные колеса», Р.Н. сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Маршак «Багаж», М. Зощенко «Показательный ребенок»,
Апрель	3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В. Бианки «Путешествие муравьишки», С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке», М. Пришвин «Ребята и утята», Г. Скребицкий « На лесной полянке (Весна)», К. Чуковский «Муха-цокотуха» «Тараканище».
Апрель	4	Заучивание стихотворений. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сворить».	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», В. Осеева «Волшебное слово», Г. Скребицкий «Первые листья», « Сказка о весне», И. Токмакова «Один дома», В. Сухомлинский «Для чего говорят “спасибо”?».
Апрель	5	День Победы. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Т.Белозёров «Праздник Победы»; Ю.Кушак «Оленёнок», «Дед хотел уху сварить», «Ивовый росток» пер. с япон.Н.Фельдман, под редакцией С.Маршака; М.Пришвин «Журка»; чтение по выбору детей.
Май	1	Составление рассказа по картине Закрепление умений детей составлять рассказ по картине; озаглавливать картину.	З. Александрова «Что взяла, клади на место», Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», В. Катаев «Цветик-семицветик», В. Бианки «Голубые лягушки», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», Э. Шим «Сказки найденные в траве».
Май	2	Звуковая культура речи: звуки р и рь. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Т.А. Шорыгин «Беседы о детях – героях», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», Ю. Дерюгин «На Красной площади парад», С. Михалков «День Победы», Е. Карасев «Город-герой», Э. Успенский «Разгром», Д. Хармс «Очень страшная история».
Май	3	Прощаемся с выпускниками. Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им дорогого пути.	Я. Аким «Родня», «Мама», «Кто кому кто», А.Барто «Мой младший брат», «Как Вовка стал старшим братом», Е. Благинина «Вот какая мама!», «Забота» В. Нестеренко «Мама, бабушка, сестра», Е. Благинина «Посидим в тишине» .
Май	4	Литературный калейдоскоп. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	О. Князева «Как жили люди на Руси», А. Барто «Песенка о Москве», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», О. Мандельштам «Плачет телефон в квартире», Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома», «Домик с трубой», Н. Осипов «Золотые руки – храбрые сердца (о герое)», С. Баруздин «Страна, где мы живем».

2.1.4. Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут, - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, количеством этажей и т.д.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других людей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цветы.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски

другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полной формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, деревья и др.) учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать косновной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления и прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»).

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку; ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений.

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшим мелодиям на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более ложных игровых умений и навыков. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально—чувственного опыта, понимания детьми комплекс выразительных средств, применяемых в спектакле.

Месяц	Неделя	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Сентябрь	1	Знакомство с профессией художника познакомить детей с профессией художника, дать детям представления о художнике-пейзажисте, портретисте, маренисте, дизайнере. Репродукции картин И.Левитана «Золотая осень», И.Хруцкого «Цветы и плоды», И.Глазунова «Ваня. Портрет сына», И.Айвазовского «Чёрное море». Иллюстрация Е.Рачёва к сказке «Маша и медведь», книги сказок с иллюстрациями Е.Рачёва.	Рисование: по замыслу. «Нарисуй картинку про лето». Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Лепка: «Яблоки и ягоды» Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Загородки и заборы Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусек); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	1. Музыкально-ритмические навыки: Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. «Марш» Тиличеева, «Барабанщик» Кабалецкий, «Качание рук с лентами» Жилинский, «Нам весело» укр.н.м., «Васька- кот» Лобачев. 2. Навыки выразительного движения: Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера. Учить детей выразительно передавать игровые образы. «Заинька» обр. Римского - Корсакова.
Сентябрь	2		Рисование: «На яблоне поспели яблоки». Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Аппликация: «Красивые флажки». Учить детей работать ножницами, правильно держать их, сжимая и разжимая кольца. Резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закрепить примы аккуратного наклеивания, умение чередовать по цвету и форме. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.		Слушание: Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца. Развивать чувство ритма и правильную артикуляцию. «Марш» Дунаевский, «Полянка» р.н.м., «Колыбельная» Левидов, «Андрей - воробей» р.н.м
Сентябрь	3	Знакомство с профессией композитора	Рисование: «Красивые цветы» Развивать наблюдательность, умение		Пение: Обучать детей выразительному пению.

ябрь		Формировать знания детей о музыкальной профессии композитора, развивать умение анализировать музыкальные произведения.	выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Лепка: «Большие и маленькие морковки» Учить лепить предметы удлиненной формы, слегка сужая и оттягивая конец пальцами. Лепить умение большие и маленькие предметы разные по размеру и форме. Аккуратно обращаться с материалами.		Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Учить импровизировать песню петушка. «Котик» Кишко, «Чики – чики – чикалочки» р.н.м., «Барабанщик» Красев, «Кто проснулся рано?» Гриневич.
Сентябрь	4		Рисование: «Цветные шары»(круглой и овальной формы). Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Аппликация: « Нарезь полосочки и наклейте из них, какие хотите предметы» Учить детей резать широкую полосу бумаги на узкие, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение, воспитывать самостоятельность и активность создавать красивый образ предметов. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой и клеем.	Изготовление атрибутов к сри. «Больница» Учить делать атрибуты для сри. своими руками.	
Октябрь	1	«Натюрморт тихая жизнь» Конкретизировать у детей представления о натюрморте как особом жанре живописи, о его характерных особенностях. Закрепить умение составлять композицию натюрморта, правильно подбирать дополнительные предметы к главному. Воспитывать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения. Развивать фантазию, творчество, эстетическое восприятие.	Рисование: «Золотая осень» Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Лепка: «Огурец и свекла» Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Домики, сарайчики Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способность игровому общению.	1.Музыкально-ритмические навыки: учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. «Лошадки» Банникова, «Упражнения с лентами» Шуберт, «Мячики» Сатуллина, «Марш» Парлов, «Хлопки в ладоши» р.н.м., «Притопы» р.н.м., 2. Навыки выразительного движения: Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала. «Лошадки» Банникова, «Упражнения с лентами» Шуберт, «Мячики» Сатуллина, «Марш» Парлов, «Хлопки в ладоши» р.н.м., «Притопы» р.н.м., «Огородная хороводная»

					Можжевелов, «Танец осенних листочков» Гречанинов, «Пляска парами» Попатенко.
Ок тя брь	2		Рисование: «Сказочное дерево» Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в уме нии передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. Аппликация: «Корзина грибов». Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.		Слушание: Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Формировать ритмический слух детей, учить играть на ударных инструментах. Развивать звуковысотный слух детей и восприятие звуков септимы. «Полька» Глинка, «Грустное настроение» Штейнваль, «Марш» Шуберт, «Полянка» р.н.м., «Пляска для лошадки», «Качели» Тиличеева
Ок тя брь	3	Жанр живописи «Портрет» закрепить знания о жанре портрета, его признаках и особенностях изображения. вызвать у детей эмоциональный отклик, создать праздничное настроение. способствовать развитию собственного художественного творчества. закрепить понятия одиночный портрет и групповой. Дать понятие: автопортрет	Декоративное рисование: «Украшение фартука» Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Лепка: «Грибы» Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.		Пение: Развивать умение детей брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз. Формировать умение сочинять мелодию на слог. «Осенние распевки», «Игра с лошадкой» без музыкального сопровождения, «Осенью» Филиппенко, «Капельки» Павленко, «Котик»
Ок тя брь	4		Рисование: «Яички простые и золотые» Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Аппликация: «Украшение платочка» Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.		
Ок тя брь	5		Рисование: по замыслу Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Лепка: «Угощение для кукол» Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать		

			стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.		
Но яб рь	1	Жанр живописи «Пейзаж». Знакомство с отдельными произведениями выдающихся художников: И.И.Левитан «Золотая осень»; Различать и называть жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт; Развивающие: Передавать силуэтное изображение деревьев с толстыми и тонкими ветвями, осеннюю окраску листьев; Репродукция картины И.И.Левитана «Золотая осень»;	Декоративное рисование: «Украшение свитера» Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Аппликация: «Большой дом» Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезая углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувства пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Терема Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	1.Музыкально-ритмические навыки: Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и врассыпную, выполнять кружение и махи руками. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения «Ходьба и бег», «Мячики» Сатуллина, «Кружение парами» обр. Иорданского, «Упражнение для рук» Грибоедов. 2. Навыки выразительного движения: Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей. «Танец осенних листочков» Филиппенко, «Ищи игрушку» обр. Агафонников, «Прогулка с куклами» Ломова, «Колпачок» р.н.м
Но яб рь	2		Рисование: «Маленький гномик» Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Лепка: «Сливы и лимоны» Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы, и их изображения в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету, учить детей создавать фрукты из пластилина. Развивать эстетическое восприятие.		Слушание: Учить детей слушать и понимать музыку танцевального характера и изобразительные моменты в музыке. Формировать звуковысотный слух детей: развивать восприятие детьми звуков кварты. «Вальс» Шуберт, «Кот и мышь» Рыбickий, «Курицы» Тиличеева.
Но яб рь	3	Знакомство с жанрами в литературе «стихи» Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: «Это стихотворение, потому что...» Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.	Рисование: «Рыбки плавают в аквариуме» Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчества. Учить отмечать выразительные изображения. Аппликация: «Укрась салфеточку» Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоски пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции, закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.		Пение: Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру. Предлагать детям самостоятельно придумывать простейшие интонации. «Мне уже четыре года» Слонов, «Варись, варись, кашка» Туманян, «Детский сад» Филиппенко, «Кто как поет» (кошка и котят)
Но	4		Рисование: «Кто в каком домике		

ябрь			живет» Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Лепка: «Разные рыбки» Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.		
Декабрь	1	Знакомство с жанрами в литературе «Сказки» Познакомить детей с историей создания сказок. Уточнить знания детей о русских народных сказках. Уточнить знания детей о разнообразии русских народных сказок.	Рисование: «Снегурочка» Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушить ее, промокая о тряпочку или салфетку. Аппликация: «Вырежи и наклеи, какую хочешь постройку». Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации, Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Лесной детский сад Учить детей организовывать пространство для конструирования; планирования деятельности, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	1.Музыкально-ритмические навыки: Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом . Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. «Бег с остановками» Семенов, «Бег врассыпную и ходьба по кругу» Надененко, «Веселый танец» Семенов, «К деткам елочка пришла» Филиппенко, 2. Навыки выразительного движения: двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции. Способствовать развитию Эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму. «Игра с погремушками» Флотов, «Кукла» Старокадомский
Декабрь	2		Рисование: Новогодние поздравительные открытки. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Лепка: «Уточка» Познакомить детей с дымковскими игрушками уточки (птички). Обратить внимание на красоту слитной оптекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства, учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания.		Слушание: Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выражать свои чувства словами, рисунком, движениями. Развивать тембровый слух детей. «Скалки» Хачатурян, «Плач куклы» Попатенко, «Угадай, на чем играю?
Декабрь	3	Жанры в музыке	Рисование: «Наша нарядная		Пение:

абрь		Приобщение детей к ценностям традиционной русской культуры, поддержание интереса к различным видам музыкальной деятельности	елка» Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Аппликация: «Снежинка» Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы. Упражнять в составлении задуманного предмета из полос. Закреплять навык аккуратного и ровного наклеивания.		Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и заканчивая пение. Осваивать ритм плясовой и колыбельной. Играть на бубне танец мышки и зайки. «Елочка» Левкодимова, «Здравствуй, Дед мороз!» Семенов, «Пляска мишки и зайки».
Дек абрь	4		Рисование: по замыслу Учить детей самостоятельно выбрать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Лепка: «Девочка в зимней одежде» Вызвать у детей желание передавать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.		
Январь	2	«Русская изба» Познакомить детей с русской избой, с предметами старинного русского быта (печь, лавка, прялка, самовар, и др.); Продолжать знакомить детей с русскими народными играми, пословицами, поговорками. Русская изба” с предметами быта (печь, лавки, стол, самовар, прялка, половики, ухват, коромысло, чугунок и др.), русский <i>народный костюм</i>	Рисование: «Маленькой елочке холодно зимой» Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Аппликация: «В магазин привезли красивые пирамидки». Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Грузовые автомобили Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию	1.Музыкально-ритмические навыки: Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. «Марш» Герчик, «Упражнение с погремушками» Вилькорейская. «Всадники» Ломова. 2. Навыки выразительного движения: Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение. «Покажи ладошки», «Лошадки в конюшне» Раухвергер, «Колпачок» р.н.м.
Январь	3		Рисование: «Развесистое дерево» Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Лепка: «Утка с утятами» Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (утка с утятами, петух, индюк). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Учить лепить фигурки на подставке, продолжать знакомить с дымковскими изделиями, учить делить глину в соответствующей пропорции.		Слушание: Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.). Учить детей различать длинные и короткие звуки. «Колокольчики звенят» Моцарт, «Колыбельная» Левидов, «Кто как идет»
Январь	4	В гостях у бабушки Маланы(знакомство со скульптурами малых форм) знакомство детей с малыши	Рисование: «Нарисуй какую хочешь игрушку» Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение,		Пение: Развивать у детей умение брать дыхание между короткими

		скульптурными формами. - знакомство детей с поделочным материалом (глина, гипс, пластилин, фарфор);	передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Аппликация: «Бусы на елку». Закреплять знание детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно посередине листа.		музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова. Учить детей самостоятельно сочинять разные по настроению мелодии. «Лошадка Зорька» Ломова, «Мы – солдаты» Слонов, «Петушки».
Январь			Декоративное рисование: «Украшение платочка»(по мотивам дымковской росписи) Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. Лепка: «Птичка» Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.		
Февраль	1	Знакомство с глиняной игрушкой (Дымковская игрушка) Продолжать знакомить детей с происхождением промысла народной дымковской игрушки, элементами ее росписи. Учить украшать элементами росписи бумажные силуэты дымковских игрушек, создавая свой узор.	Рисование: «Украсим полоску флажками» Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. Аппликация: «Автобус» Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Мосты Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в выделении их сходства и различия.	1. Музыкально-ритмические навыки: Развивать чувство ритма: учить детей ритмично играть на ложках. Слышать смену динамических оттенков, отмечая ее в движении. «Вертушки» Гуммеля, «Пружинки» Ломова. 2. Навыки выразительного движения: учить детей красиво и правильно исполнять элементы народной пляски: кружение, выставление ног на пятку, приседание. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения. «Пляска с ложками» р.н.м., «Летчики, на аэродром!» Ломова
Февраль	2		Рисование: «Девочка пляшет» Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками		Слушание: Продолжать развивать у детей желание слушать музыку. Вызвать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

			(ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Лепка: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.		Различать средства музыкальной выразительности, передающие характер музыки. Развивать звуковысотный слух детей. «Частушка» Кабалевский, «Вальс», «Полька» Кабалевский, «Петушок, курица и цыпленок»
Февраль	3	Знакомство с народной игрушкой матрешкой» Познакомить дошкольников с историей возникновения игрушки матрешки. Развивать интерес у детей к народному декоративно-прикладному искусству. Приобщать к национальным – культурным традициям, расширяя и углубляя знания о матрешке – символе русского народного искусства.	Рисование: «Красивая птичка» Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Аппликация: «Летающие самолеты». Учить знание правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми вместе картины.		Пение: Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Побуждать придумывать мелодии на слог. «Мы запели песенку» Рустамов, «Наша песенка простая» Александров, «Спой колыбельную и плясовую»
Февраль	4		Декоративное рисование: «Укрась свои игрушки» Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Лепка: «Хоровод» Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.		
Март	1	Сошьё Дуне сарафан познакомить детей с русской старинной одеждой, с некоторыми её названиями, воспитывать любовь к русским народным обрядам, вызвать радость от занятия.	Рисование: «Расцвели красивые цветы» Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно рать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Аппликация: «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке (для украшения группы к празднику 8 Марта)». Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Корабли Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	1. Музыкально-ритмические навыки: Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. «Марш» Ломова, «Погладь птичку» Ломова, «Пляска с цветами» Жилин, «Игра с цветными платочками» Ломова. 2. Навыки выразительного движения:

					Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару. Развивать тембровое восприятие. «Узнай по голосу» Тиличиева.
Март	2		Декоративное рисование: «Украсим кукле платице» Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчества, эстетическое восприятие, воображение. Лепка: «Птички» Учить передавать в лепке простую позу прилетели на кормушку и клюют зернышки наклоны головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки, учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.		Слушание: Учить детей различать средства музыкальной выразительности: громко – тихо, быстро – медленно, высоко – низко. Развивать чувство ритма. «Маша спит» Фрид, «Детская песенка» Векерлен, «Веселые дудочки» Тиличиева
Март	3	.Эх вы лапти, лапти липовые Познакомить детей с предметом рукотворного мира – лаптями; особенностями их изготовления и применения. Развивать активный словарь детей, ввести в их понятие значение новых слов: лычица, «драть лыко». Воспитывать любовь к наследию прошлого.	Рисование: «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Аппликация: «Красивый букет всем женщинам в детском саду». Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширить образное представление детей, развивать умение создавать изображение одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.		Пение: Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению. Предложить придумать песенку котенка. «Зима прошла» Метлов, «Паровоз» Компанеец, «Кто как идет».
Март	4		Рисование: «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжить формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Лепка: «Мисочка» Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами		
Апрель	1	Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов Закреплять и расширять представления детей о русских народных музыкальных инструментах. Воспитывать интерес к звучанию различных инструментов. Объяснить понятия «ударные» и «струнные» инструменты. Развивать позитивное самоощущение ребенка,	Рисование: «Сказочный домик-теремок» Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Аппликация: «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)». Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными	Самолеты Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в	1.Музыкально-ритмические навыки: самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. «Жучки» обр. Вишкарёва, «Упражнение с мячом» Штраус, 2. Навыки выразительного движения: Побуждать

		ощущение своей значимости в детском коллективе.	условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	детей выразительно передавать игровые образы, Совершенствовать танцевальные движения: полуприседание, кружение. Учить инсценировать песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму. «Веселая девочка Алена» Филиппенко, «Вся мохнатенька»
Апрель	2		Рисование: «Мое любимое солнышко» Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Лепка: «Козленочек» Учить детей лепить четвероное животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывать между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.		Слушание: Учить различать жанр песни, самостоятельно определять ее характер. Обращать внимание детей на динамические и регистровые изменения музыки. Побуждать детей придумывать свой рассказ, выразив в нем музыкальные впечатления. Учить детей различать контрастные динамические оттенки. «Медвежата» Красев, «Шуточка» Селиванов, «Громко – тихо».
Апрель	3	Ложки деревянные очень забавные учить детей гордиться народными умельцами - лучшими мастерами в своём деле - мастерами «золотые руки»; передающих из поколения в поколение мастерство народных умельцев. Их дела оставляют память о человеке, сделавшем это чудо. Познакомить с элементами украшений. Воспитывать любовь к искусству русских художников и мастеров.	Рисование: «Твоя любимая кукла» Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Аппликация: "Загадки". Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов. Воспитывать желание составлять изображение из готовых частей предметов, самостоятельно вырезать мелкие детали. Создавать для них что-то красивое. Продолжать формировать навыки творчества, образного восприятия и воображения.		Пение: Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него. Предложить детям допевать знакомую считалку. «Солнце улыбается» Тиличеева, «Кто построил радугу?» Парцхаладзе, «Считалка».
Апрель	4		Рисование: «Дом в котором ты живешь» Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Лепка: «Мисочки для трех медведей» Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.		
Апрель	5		Рисование: «Нарисуй какую хочешь картинку» Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		

			Аппликация: «Ландыш» Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте.		
Май	1	Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов «Балалайка» Познакомить с русским народным музыкальным инструментом – балалайкой, ее происхождением. Развивать внимание, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость. Вызвать желание играть на музыкальных инструментах.	Рисование: «Празднично украшенный дом» Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Лепка: «Барашек» Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Учить передавать в лепке игрушки, выделять отличительные особенности этих игрушек. Учить использовать знакомые формы: (раскатывание, сплющивание) и новые: (вдавливание и оттягивание краёв, уравнивая их пальцами). Закреплять технические приемы лепки. Вызывать желание слепить такую игрушку.	Повторение Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Музыкально-ритмические навыки: Развивать динамический слух детей. Побуждать детей передавать характер, действия игрового образа в соответствии с музыкой. Закреплять умение выполнять движения в парах: кружиться, притопывать ногами. Развивать быстроту реакции, ловкость. Учить использовать знакомые танцевальные движения в свободных плясках. «Тихие и громкие звоночки» Рустамов, «Поезд» Метлов, «Полька» Арсеев, «Ищи игрушку» Агафонников, «Зайка» Карасева.
Май	2		Рисование: «Самолеты летят сквозь облака» Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Аппликация: «Красная Шапочка». Учить детей передавать в аппликации образ сказки, задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, в соответствии с определёнными условиями и наклеивать. Продолжать учить изображать человека и характерные детали (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), составлять соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.		Слушание: Обратить внимание на изобразительные особенности песни, динамику звучания. Совершенствовать звуковысотный слух детей. «Дождь идет» Арсеева, «Курица и цыпленок» Тиличеева.
Май	3	Знакомство с русским народным танцем Приобщать детей к русскому народному творчеству через танец Познакомить детей с историей русских народных танцев. Учить выполнять танцевальные движения одновременно, эмоционально, ритмично. Развивать танцевальные и музыкальные способности, чувство ритма. Воспитывать любовь к народной культуре и быту	Рисование: «Нарисуй картинку про весну» Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Лепка: «Птичка клюёт зёрнышки из блюда» Закреплять учить детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, прижимание, сплющивание, вдавливание.)		Пение: Учить детей петь слаженно, начиная и заканчивая пение одновременно с музыкой. Внимательно слушать вступление и проигрыш. Узнавать песни сыгранные без аккомпанемента на фортепиано, металлофоне. «Строим дом» Красев. «Мне уже четыре года» Слонов, «Паровоз» Компанеец
Май	4		Рисование: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными		

			восковыми мелками).		
			Аппликация: «Волшебный сад» Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие.		

2.1.5. Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формированием начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит и т.д.).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенически процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при чихании и кашле отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролетагимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильноприземляться в прыжках на двух ногах на месте и с сопровождением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, приприземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч оземлю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность,самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения сосверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес илюбовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и системорганизма.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развиватьпсихофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относитьсяк выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками,обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитыватьсамостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действийпо сигналу

месяц	тема	Цели и задачи
сентябрь	1-2 неделя. «Детский сад»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.
	3-4 неделя «Профессии»	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.
Октябрь	1-2 неделя «Осень»	Учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
	3-4 неделя. «Мой город»	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.
Ноябрь	1-2 неделя «Спортсмены»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.
	3-4 неделя «Я в мире человек»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.
декабрь	1-2 неделя «Домашние животные»	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.
	3-4 неделя «Новый год»	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.
январь	2 неделя «Зима»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловля его двумя руками
	3-4 неделя «Зима»	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Отбивание малого мяча одной рукой о пол, равновесие-ходьба на носках между предметами.

февраль	1-2 неделя. «Транспорт»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, с перешагиванием через предметы, в равновесии; повторить задание в прыжках, в прыжках через шнур, в перебрасывании мяча друг другу
	3-4 неделя «Солдаты»	Упражнять детей в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мяча друг другу, в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках
март	1-2 неделя «Мамины помощники»	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную
	3-4 неделя «Сказочные герои»	Упражнять в прокатывании мячей друг другу Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.
апрель	1-2 неделя «Весна»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.
	3-4 неделя «Будем здоровыми и ловкими»	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.
май	1-2 неделя «Победители»	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. упражнять в прокатывании мяча
	3-4 неделя «Лето»	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.

2.2 Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Содержательный раздел рабочей программы представлен в виде комплексно тематического планирования

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я 2-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя.Музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах, демонстрируют свои способности.
Профессии (3-я 5-я неделя сентября)	Расширять знания об основных профессиях, их значением, о том, где работают родители и как важен их труд. Формирование первоначальных представлений о специфических "мужских " и "женских" профессиях, трудовых действиях и результатах труда, уважение к труду.	
Осень (2-я-5-я недели октября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставки детского творчества.
Мой город, моя страна (1-я-2-я недели октября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославляющими Россию.	Спортивный праздник.
Я в мире человек(4-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представление детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Домашние и	Знакомить с названиями животных и их детенышами, местом их обитания, развивать умение их	

дикие животные (1-я - 2-я неделя декабря)	различать и сравнивать. Развивать мышление. Учить передавать характерные черты животного	
Новогодний праздник (3-я -5-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима (3-я-5-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать его в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Выставка детского творчества.
Транспорт (1-я-2-я недели февраля)	Расширять представления детей о видах транспорта. Воздушный, наземный. Изучения в видах наземного транспорта. Формировать представления о безопасном поведении в транспорте. Правилами поведения при пользовании транспорта.	
День защитника Отечества (3-я-4-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, таксист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Досуг, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (1-я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-3-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Масленица Выставка детского творчества.
Книжка неделя (4-я-5-я недели марта)	Расширять знания о книге, ее назначении, о разнообразии печатных форм, о профессиях людей, занятых в производстве книжной продукции. Воспитывать желание узнавать новое через книгу, умение аккуратно пользоваться ею.	Мастер-классы с родителями. выставки книжные
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Выставка детского творчества.
День земли (3-я-4-я недели апреля)	Организация всех видов деятельности детей вокруг тем: обитатели Земли (люди, животные, птицы, рыбы, насекомые и т.д.)	
День Победы (1-я -2-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (3-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3-я неделя августа).		

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

месяц	форма	тема
сентябрь	Групповое собрание	«Знакомство с годовыми задачами. Особенности развития детей 4 – 5 лет в соответствии с требованием ФГОС» Размещение методического материала. «Режим дня»

	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	«Наша непосредственно образовательная деятельность» «Объявления» и т. д. Уголок здоровья: «Как беречь здоровье!», «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь». «Режим – это важно!» «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей» Привлечь родителей к созданию центра «Юный художник»
октябрь	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	«Здоровье всему голова» Учимся наблюдать за изменением природы «Знакомство с месяцем октябрь» «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). «Общение в семье», «Поверь в свое дитя». «Трудовое воспитание в семье» «Влияние родительских установок на развитие детей» «Значение развития мелкой моторики у детей через нетрадиционную технику рисования»
ноябрь	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	«Прогулки и их значение» Папка- передвижка «Знакомство с месяцем Ноябрь» Стихи об осени, птицах для совместного чтения. Папка – передвижка «Сто тысяч почему» «Какие сказки читать детям» «Артикуляционная гимнастика дома» «Роль развивающих игр для детей 4 - 5 лет» «Оздоровление малыша с помощью сказок»
декабрь	Коллективные формы работы Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	Новогодний праздник Профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; «Осторожно – грипп!» -Средства при насморке. Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Декабрь» «Зимние игры и развлечения» Праздник «Весёлый праздник новый год» «Дружеские отношения взрослых и детей в семье-основа воспитания положительных черт характера «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи «Почему у ребенка плохое Предновогодние советы
январь	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	ПДД- Памятка-Учите детей безопасному поведению на дороге своим примером! Осторожно, гололедица! Экологическая страничка: Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с месяцем Январь» Папка – передвижка «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка» «Не жадина, а собственник». «Роль игры в семье» - «Значение развития мелкой моторики» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?»
февраль	Наглядные формы работы	«Животные в доме».

	Индивидуальные консультации	«Регулируемые перекрестки. Светофор». Оформление выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. «Бережём здоровье детей вместе!», Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с месяцем Февраль» Папка - передвижка «День отечества» «Какие бывают театры?» «Закаливание в домашних условиях», «Приобщение детей родителей к здоровому образу жизни и знакомство с современными здоровьесберегающими технологиями» «Роль отца в семейном воспитании» «Нетрадиционные техники рисования в совместной деятельности детей и родителей»
март	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	«Поездка на автобусе» «Учимся наблюдать за изменением природы» «Знакомство с мартом». «Приметы и пословицы о весне» Весенний праздник- 8 МАРТА 22 марта Всемирный день воды «Прогулки и их значение» «Воспитание основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста». «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка». Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!»
апрель	Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	Папка- передвижка «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с апрелем» «Весна пришла, птиц позвала!». 1 апреля день птиц; День космонавтики; 22 апреля день земли; «Особенности развития речи ребенка». «Воспитание ребенка начинается в семье» рекомендация: «Как можно сделать театр своими руками»
май	Коллективные формы работы Наглядные формы работы Индивидуальные консультации	Родительское собрание «Успехи» средней группы «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» «Учимся наблюдать за изменением природы»; «Знакомство с маем» «Игры на природе!» «Отправляясь в отпуск» «Безопасность в природе» Организация выставки – поздравления к Дню Победы! Выставка «Звезда памяти»; «Развитие творчества у детей дома»; «Нетрадиционные техники рисования».

2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе в детском саду, обеспечить детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Осень	Праздник осени	Музыкальный праздник
Зима	Празднование Нового года	Костюмированный музыкальный праздник
Весна	8 Марта – женский день.	Музыкальный праздник

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

2.6 ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

При реализации данного раздела использовалась вариативная программа:

«Первые шаги. Петербурговедение для малышей 3-7 лет», авт. Алифанова Г.Т.

Образовательная деятельность в детей от 4 до 5 лет по реализации части

Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи:

- Приобщение детей (с воспитателями и родителями) к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (Празднование дня знаний в Санкт-Петербурге, дня города;

№ п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
1. Общение		
1.1.	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
1.2.	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
2. Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
2.1.	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
2.2.	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
2.3.	Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
2.4.	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
2.5.	Подвижные игры	ежедневно
3. Познавательная и исследовательская деятельность		
3.1.	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
3.2.	Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
4. Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
4.2.	Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
4.3.	Чтение литературных произведений	ежедневно
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
5.1.	Самообслуживание	ежедневно
5.2.	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

акция «Подари цветочек детскому саду» ко дню рождения детского сада); развитие индивидуальности ребенка через освоение общественных норм и правил

- Поведения юного петербуржца (формирование и совершенствование знаний детьми правил уличного движения, посещение детских театров и досуговых центров для детей: Театр сказки, и др.);

- Приобщение к совместному с воспитателем труду на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- Формирование навыков по соблюдению правил безопасного поведения в городе (экскурсия к пешеходному переходу).

Содержание психолого-педагогической работы:

Формировать интерес к соблюдению традиций, связанных с празднованием знаменательных для нашего города и района дат (день рождения города – 27 мая; день рождения детского сада).

Приобщать детей совместно с родителями и воспитателями к участвовать в социально значимых событиях, происходящих в городе (социальные акции, субботники по благоустройству территории и пр.);

Развивать эмоции и чувства детей по отношению к родному городу, способствующие проявлению активной деятельности позиции, знакомить с мимическим выражением чувств;

Дать представление о социально-значимых объектах района, микрорайона;

Формировать нормы и правила поведения юного петербуржца;

Вызывать стремление участвовать в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

Формировать навык соблюдения правил безопасного поведения в городе (беседы: «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

Приобщать детей к социокультурным нормам в совместной деятельности взрослых и детей, в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников, воспитывать культуру общения.

2.6.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование знаний и представлений детей о малой родине (детская библиотека, школа, почта, парикмахерская, детский сад);

Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники);

Формирование и расширение знаний о зданиях города (театр, магазин, парикмахерская, почта и пр.), о жизни улицы;

Воспитание любви к природе родного края и его обитателям: посещение Ленинградского зоопарка с родителями, прогулка на берег Финского залива.

Содержание психолого-педагогической работы:

Познакомить со зданиями и зонами отдыха города, дать представления обоих предназначении (детская библиотека, школа, почта, парикмахерская, детский сад);

Воспитывать петербуржца в лучших традициях Петербургской культуры в процессе ознакомления с выше перечисленными местами города Санкт-Петербург, с правилами поведения в них;

Воспитывать любовь к родному городу на основе формирования первоначальных представлений о ближайшем окружении (детский сад, микрорайон, район, семья, знание профессий родителей, своего имени и фамилии, своего домашнего адреса,);

Дать представление о значении рек и каналов (воды) в жизни города (река Нева – главная река города);

Формировать представления о растительном и животном мире (экскурсия с родителями в зоопарк и парковые зоны города);

Формировать представления о Санкт-Петербурге через рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, украшение города к праздникам и пр.).

Формировать знания о центральной части города (Невский проспект, Дворцовая площадь, Петропавловская крепость).

2.6.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование пассивного и активного словаря детей за счет понятий: дом, здание, памятник, школа, библиотека, магазин, транспорт и др.

Формирование речевой культуры в процессе чтения произведений о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах, событиях, происходящих в родном городе).

Содержание психолого-педагогической работы:

Воспитывать чуткость к художественному слову, рассматривать примеры доброты, уметь оценивать положительные качества литературных героев, выражать результаты в речи;

Формировать навык использования в речи знакомых и недавно узнанных слов по теме «Город» (транспорт, город, дом, здание и др.);

Побуждать к участию в разговорах, беседах о своих впечатлениях от экскурсий по району, городу, просмотр иллюстративных и видео материалов о Санкт-Петербурге;

Побуждать к обсуждению профессий родителей-горожан и составлению коротких рассказов о них.

2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование эстетического восприятия и понимания произведений искусства.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование представлений об искусстве слова через восприятие произведений о городе для малышей (Барбас Л. «Жили-были улицы», Маршак, «Почта», Михалков С, «Моя улица», Шиф Л.И., «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком», Никонова Е.А., «Первые прогулки по Петербургу» и др.)

Развивать эстетический вкус, эмоции, умение откликаться на прекрасное в окружающей среде и искусстве: прослушивание музыкальных произведений, посвященных Санкт-Петербургу («Город над вольной Невой»);

Способствовать накоплению эстетического опыта детей в разнообразной самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности: целевые прогулки в парковые зоны города, общественные места, музеи.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национальнокультурными особенностями Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Реализация Программы предполагает воспитание любви к малой Родине; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование национального самосознания ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции:

- прогулки, экскурсии,
- чтение художественной детской литературы,
- просмотр слайдов и видеофильмов о городе,
- празднование событий, связанных с Днем города,
- с жизнью и творчеством знаменитых горожан,
- посещение музеев Санкт-Петербурга,
- работа в уголке «Петербурговедение»,
- создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

№	Тема	Цель занятия	Совместная деятельность
	«Город, в котором я живу» (СЕНТЯБРЬ)	- воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём; - воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе; - показать детям отличия городского дома от деревенского	- просмотр слайдов на тему «Город. Характеристика особенностей города. Отличия города от деревни»; - рассматривание изображения деревенского дома и городского и нахождение отличий;
1		- познакомить с понятием район;	- знакомство с картой района; - аппликация «Дома нашего города» (педагог предлагает детям выбрать понравившиеся дома, наклеить на них окна и двери, из получившихся домов составить улицу).

2	«Невский проспект» (ОКТАБРЬ)	- рассказать о необходимости знания домашнего адреса; - провести беседу с детьми о том, знают ли они свой домашний адрес, на какой улице они живут, какая улица является главной улицей нашего района;	- просмотр слайдов на тему «Домашний адрес. Главная улица нашего района - Невский проспект»; - создание картотеки адресов детей (в виде домиков); - продолжить знакомство с картой района;
3	«Нева - главная река в нашем городе» (ОКТАБРЬ)	- формирование начальных знаний о главной реке нашего города; - закрепить понятие о бережном отношении к природе; - учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результаты размышлений (.. Чтобы было, если бы не было Невы?); - развивать интерес к жизни родного города;	- просмотр слайдов на тему «Главная река нашего города»; - игры с картой города «Петербург - город загадка»; - рисование на тему «Корабли на Неве» - Чтение стихотворения «Нева», Н. Поляков
4	«Дворцовая площадь» (НОЯБРЬ)	-познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города; - показать как на протяжении многих веков создавалась это красивейшее место СПб; - продолжать учить детей ориентироваться на карте - схеме;	- просмотр слайдов на тему «Дворцовая площадь»; - работа с мнемотаблицей, в которую вместе с детьми зашифровать полученные знания; - работа с картой - местонахождения музея; изобразительная деятельность лепка, аппликация, рисование на тему: «Главная площадь моего города»; - игра викторина «Загадки о СПб» <i>см. Сборник загадок о Санкт — Петербурге;</i> - дидактическая игра «Санкт - Петербург»
5	«Петропавловская крепость» (ДЕКАБРЬ)	- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси; - учить детей «читать карту - схему»;	- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте - схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.
6	«Наш район» (ЯНВАРЬ)	- ознакомление детей с районом, в котором они проживают; - учить ориентироваться по карте; - познакомить детей с историческим прошлым нашего района; - вызвать желание познавать историю нашего города;	- просмотр слайдов на тему «Наш район, история названия»; - познакомить детей с картой нашего района; - выставка работ на тему «Мой дом, мой район» (совместно с родителями); - рассматривание иллюстраций с изображением нашего района.
7	«Символы города» (ФЕВРАЛЬ)	- сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции;	- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - паззлы, разрезные картинки по теме.
8	«Мы горожане» (МАРТ)	- показать разнообразие петербургских домов; - учить детей находить части здания; - показать как разные здания служат людям - провести беседу с детьми о правилах поведения в домах; - формирование представление о назначении зданий, домов; - классифицировать дома по назначению	- просмотр слайдов на тему «Дома в нашем городе»; - конструирование домов; - рассматривание с детьми фотографий зданий нашего города; - настольно-печатная игра «Укрась здание»; - игры с детьми на развитие восприятия, внимания и логического мышления; - рисование на тему «Мой дом
9	«Летний сад» (АПРЕЛЬ)	- познакомить детей с историей Летнего Сада - одной из достопримечательностей Санкт - Петербурга; - беседы с детьми о самом старом саде нашего города; - продолжать знакомить с достопримечательностями нашего города; - познакомить детей с постройками, находящимися в Летнем Саду;	просмотр слайдов на тему «Летний Сад и Дворец Петра I»; - рассматривание фотографий Летнего Сада, Летнего дворца Петра I; - оснащение книжного уголка группы книгами с произведениями И.А. Крылова; - организация выставки детских рисунков «Летний Сад»; - работа с картой - местонахождения музея; - пополнение коллекции билетов; - игра викторина «Загадки о СПб» - чтение стихотворений В.Блейкова «Прекрасный Летний Сад», М. Борисовой «Решетка Летнего Сада», Л.Федосеевой «Памятник Ивану Крылову» .

10	«Великие люди нашего города» (АПРЕЛЬ)	- изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев; - развивать интерес к жизни наших соотечественников; - воспитывать уважение к старшим;	- просмотр слайдов на тему «Великие люди нашего города»; - чтение стихов А.С. Пушкина, басней И.А. Крылова и т.д.; - рассматривании иллюстраций; - рассматривание альбома с портретами известных петербуржцев.
11	«День рождения нашего города» (МАЙ)	- вызвать чувство гордости и восхищения годным городом, желания беречь его больше узнавать его; - познакомить с точной датой рождения нашего города; - познакомить с историей строительства нашего города;	- просмотр слайдов на тему «День рождения нашего города»; - оформление альбома «Я и мой город»; - выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города»; - разучивание стихотворения «Мы очень любим город свой», М.Борисова.

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

Режим дня составлен с расчетом на 12.00 часового пребывания детей в детском саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика.	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	08.50 – 09.00
НОД	09.00 – 10.30
Второй завтрак.	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40 – 12.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.20–12.30
Обед.	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
НОД /Совместная деятельность педагога с детьми	15.10 –15.40
Полдник.	15.40–16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.00-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00

3.2. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Виды образовательной деятельности	Количество
Познавательное развитие	1
Развитие речи	2
Рисование	1
Лепка/аппликация	1 р в две недели/1 р в две недели
Физическая культура	3
Музыка	2
Итого:	10

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 уч.год

	Утро/ вечер	
Понедельник	(I) Познавательное развитие (окружающий мир, предметный, природный, о себе) (II) художественно эстетическое развитие (лепка/аппликация) (II) физическое развитие	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 16.00-16.20
Вторник	(I) речевое развитие художественно (II) физическое развитие	9.00 – 9.20 15.10-15.30
Среда	(I) эстетическое развитие (рисование) (II) художественно эстетическое развитие (музыка)	9.00 – 9.20 15.10-15.30
Четверг	(I) познавательное развитие (первые шаги в математику) (II) физическое развитие	9.00 – 9.20 10.00 – 10.20
Пятница	(I) художественно эстетическое развитие (музыка)	9.00 – 9.20

Согласно программе **планирование** образовательного процесса подразделяется:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности ;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Основные Направления развития	Режимные моменты
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, культурно-гигиенические навыки, подвижные, хороводный игры, игры малой подвижности.
Социально коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов игры на развитие эмоций конструктивная деятельность
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность, беседы, дидактические и развивающие игры в уголках развития, наблюдение в природе, сенсорное развитие.

Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), рассматривание картин и иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихов, песенок и др.,
Художественно-эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, рассматривание иллюстраций, предметов народно-прикладного искусства.

3.3 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (РППС ДОО)

Одно из важных условий образовательной работы в дошкольном учреждении - правильная организация предметно-развивающей среды. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности,

научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

При организации предметно-развивающей среды в младшей группе воспитатели учитывают возрастные особенности детей от 3 до 4 лет: в первую очередь среда обеспечивает безопасность жизни и здоровья каждого ребенка; несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы. Учитывалось, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда создает условия для развития анализаторов.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	• Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
Уголок для театрализованных (драматических) игр	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты,

	бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр (уголок) музыки	• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
Центр изобразительного искусства	Оборудование • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки Материалы Все для рисования: • Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (сmyваемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все для лепки: • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: ☐ нанизывающиеся (бусы и др.) ☐ навинчивающиеся ☐ ввинчивающиеся
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) - кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино

	• Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Литературный центр (книжный уголок)	Оборудование • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	• Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	• Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Место для группового сбора	• Магнитная или пробковая доска • Флипчарт • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка • Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	• Магнитная или пробковая доска • Столы и стулья на всех детей

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Месяц	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
Сентябрь	Создание мини- музея « В гостях у сказки»

	Оформление для группы на осеннюю тематику. Создание экологического уголка «Чудо- дерево»
Октябрь	Внести в уголок речевого развития портреты поэтов, писателей. Пополнение макета «Жители леса» Пополнение библиотеки: сказки. Создание центра безопасности.
ноябрь	Атрибуты для игры «Магазин» (овощи, фрукты) Дидактический материал: « Природа России». Настольная игра: «Сказочное лото» Пополнение макета « Жители леса» Создание опытно-экспериментального центра Юный исследователь
декабрь	Оформление для группы на зимнюю тематику Пополнение макета « Жители леса» Пополнение библиотеки: экологические сказки
январь	Пополнение театрализованной зоны новыми видами театра.
февраль	Дидактический материал по нравственно- патриотическому воспитанию.(к дню Российской Армии)
март	Оформление для группы на весеннюю тематику. Пополнение атрибутами уголка физического развития (скакалками, мешочками для метания)
апрель	Дидактический материал: обитатели рек, озёр, морей. Пополнение библиотеки: энциклопедия «Космос»
май	Оформление летней развивающей площадки. Макет « Насекомые» Дидактический материал: насекомые. Оформление группы ко дню Победы.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методическая литература
Речевое развитие	В.В.Гербова Развитие речи детей 4-5 лет М: МОЗАИКА СИНТЕЗ 2014 Хрестоматия для чтения 4-5 лет. –М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.2015, издание второе, дополненное и переработанное Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. 4-5 лет. - С-Пб.: Композитор, 2015
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. –М: Мозайка-Синтез, 2016 Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. - сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Познавательное развитие	Веракса Н.Е. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Для детей 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Помораева И.А. , Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений Средняя группа– М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.

Социально-коммуникативное развитие	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 27 лет -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М: Мозаика-Синтез, 2016 Шиян О.А. Развитие творческого мышления (работаем по сказке) М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Средняя группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
------------------------------------	--

Дополнительная литература

- «Юный эколог»- программа по экологии С.Н. Николаева, М: «Мозаика-Синтез», 2014г.
- «Физическая культура - дошкольникам» Глазырина, 2016г.
- «Мы живём в России» -программа патриотического воспитания дошкольников Н.Г. Зеленова; Л.Е. Осипова, Москва 2015год.
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова «Паритет» 2019г.
- «Цветные ладошки»: изобразительная деятельность в ДОУ И.А. Лыкова, 2015год.
- «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» Н.С. Голицина , Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.
- «Безопасность»- учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей Н.Н. Авдеева; О.Л. Князева; Р.Б. Стеркина. «Детство-пресс» 2002г.

Пропитровано,
проумеровано
157) измѣненъ сѣдѣтельствъ

