

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №555
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «БЕЛОГОРЬЕ»
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ школы № 555
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол № 5 от 27.08.2020

Принято с учетом мнения Совета
Родителей ГБОУ школы №555
«Белогорье» Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 28.08.20 № 3



УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы № 555 «Белогорье»
Приморского района Санкт-Петербурга
Е.В.Андреева
Приказ № 161 от 01.09.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №1 «СОЛНЫШКО»
структурного подразделения
Отделение дошкольного образования детей
ГБОУ школы №555 «Белогорье»
на 2020 – 2021 учебный год**

Севастьянова С.А

Рябокова Е.Н

г. Санкт – Петербург

2020 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге"

3. ФГОС дошкольного образования (приказ от 17.10.13 г, № 1155 действует с 01.01.2014 г);

4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

5. Уставом ГБОУ школы №555 «Белогорье»

6. Основной образовательной программой дошкольного образования ГБОУ школы №555 «Белогорье» Приморского района

7. Положением о рабочей программе педагога ГБОУ школы №555 «Белогорье»

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

01 сентября 2020 г по 31 августа 2021 г.

Продолжительность учебного года с 01 сентября 2020 по 31 августа 2021 года - летний период (1 июня - 31 августа). По отдельному плану проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. мероприятия, увеличена продолжительность прогулок.

Праздничные и нерабочие дни, устанавливаемые государством (см. учебный график ДОУ) Продолжительность недели - 5 дней

Регламентирование образовательного процесса - первая и вторая половина дня.

Сроки проведения мониторинга - 3 и 4 недели сентября, 2 и 3 недели мая.

1.2 Цель и задачи реализации программы.

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети

начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Планируемые результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордиться воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

Коммуникативное развитие. К концу года дети могут проявлять:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.

- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.

- Доброжелательность, готовность выручать сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способствовать формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.

- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Проявлять самостоятельность, целенаправленность умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.

- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.

- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем: проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

Предметные образовательные результаты

Образовательная область

Социально-коммуникативное развитие

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.

- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

- Моделировать предметно-игровую среду.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадок в своем внешнем виде.

- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.

- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).

- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.

- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.

- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в различных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.

- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.

- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.

- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.

- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать не-которые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).

- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

Образовательная область

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов).

- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.

- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.

- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измерять длину предметов, отрезки прямой линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

- Различать называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.

- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.

- Определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

- Знать состав числа первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.

- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.

- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать для чего был создан тот или иной предмет.

-

- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.

- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.

- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.

- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.

- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.

- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).

- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).

- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.

- Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.

- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.

- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.

- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).

- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Уметь устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.

- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.

- Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства (название, флаг, столица).

- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Образовательная область

Речевое развитие

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.

- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.

- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действий.

- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.

- Различать жанры литературных произведений.

- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.

- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.

- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформления постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Образовательная область Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега-180 см; в высоту с разбега-не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

2. Содержательный раздел

2.1.1 Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для под-держания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять

знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к обще групповым (обще садовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему

обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Месяц	Организация игровой деятельности	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Сентябрь	С/р игра: «Школа», «Детский сад» Д/игра: «Что мне нужно в школу» С/р игра: «Семья» Театрализованная игра: «Теремок» Д/и: «Кого не стало»	«Что такое детский сад?», «Первое сентября в школе», «Кто нас встречает и провожает?» (о труде воспитателя), «Наша группа», «Кто нам помогает?», «Кто нас встречает и провожает?»	Одевание; мыть свои расчески; относить и приносить предметы по просьбе взрослого;	«Дорожные знаки», «Знакомые знаки», «В защиту юного пешехода»
Октябрь	С/р игра: «Магазин» Д/и: «Найди столько же», «Назови действия» С/р игра: «Кафе» Театрализованная игра «Репка» (с бибабо) Д/и: «Детки и ветки», «Назови ласково»	«Как я провел выходные», «Деревья осенью», «Начало осени», «О здоровом образе жизни», «Профессии овощевода», «Какая польза от овощей?»	Формирование навыка убирать после индивидуальных игр, все чем пользовался на место; раскладывать мыло; выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю.	«Маршрут от детского сада до дома», «Меня приглашают в гости», «Помоги товарищу»,
Ноябрь	С/р игра: «Экскурсия в лес» Д/игра: «Рассмотрите и назовите», «Четвертый лишний» С/р игра: «Фотосалон» Театрализованная игра «Кошки-мышки» Д/и: «Составь цепочку», «Составь узор».	«Жалобная книга природы», «Кто заботится о птицах», «Труд ткача», «Что люди носят?», «Опасные предметы: ножницы, иголка», «Какая бывает посуда?»	Навык самостоятельно подготавливать к работе место и убирать его; менять полотенца;	«Средства спасения на воде», «Осторожно, лед!», «Спасатели, вперед!».
Декабрь	С/р игра: «Птичий двор» Д/и: «Меню для птиц», «Один-много» С/р игра: «Ветеринарная лечебница» Театрализованная игра: «Зоопарк» Д/и: «Доскажи словечко», «Узнай по описанию»	«Не трогай птиц», «Как дети с родителями заботятся о птицах зимой?», «Мое любимое домашнее животное», «Домашние животные и их жилища», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Дикие животные».	Умывание; мыть шкафчики для полотенец; оказание помощи пом. воспитателя;	«Из искры-пламя!», «Не бойся огня!», «Помоги другу эвакуироваться», «Наряжаем елку».
Январь	С/р игра: «Семья» Д/и: «Назови правильно», «Кто скажет больше» С/р игра: «Путешествие» Театрализованная игра: «Про машину» (театр игрушки) Д/и: «Когда это бывает», «Времена года»	«Во что можно поиграть всем вместе», «Чем украшены елки дома», «История варешек», «Что такое Рождество», «Правила дорожного движения», «Если ребенок потерялся на улице», «Игры во дворе».	Постоянно следить за своим внешним видом; укладывать салфетки в салфетницы;	«Опасность электроприборов», «Травматизм», Музей МЧС», «Будь осторожен с колющими и режущими предметами», «Мой дом-моя крепость».
Февраль	С/р игра: «Новоселье» Д/и: «Слушай, повторяй, слова не меняй», «Назови материал» С/р игра: «Почта» Театрализованная игра: «Три поросенка» Д/и: «Ассоциации-профессии», «Так и не так».	«Огонь друг или враг?», «Чтобы не было беды», «Как делают мебель?», «Какая бывает мебель?», «К кому можно обратиться, если ты потерялся на улице?», «Виды инструментов и орудий труда».	Раздевание; раскладывать чистые наволочки по кроватям; отбирать по просьбе воспитателя, необходимые для игры игрушки.	«Учись принимать решения в опасных ситуациях!», «Береги себя сам», «Если беда у соседа...» (газ, быт.Химия, электричество), «01 спешит на помощь!»
Март	С/р игра: «День рождения» Д/и: «Кем быть?», «Чьи детки?» С/р игра: «Дочки-матери» Театрализованная игра «Веселый хоровод» Д/и: «Веселые вопросы», «Узнай и назови»	«Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители», «Для чего нужны цветы?», «Ранняя весна», «Как вести себя в другом городе?», «Где зимуют лягушки».	Пришивать оторвавшиеся петли, пуговицы; расставлять стулья в определенном порядке;	«Врач всегда тебе поможет», «Я уколов не боюсь», «Переносчики болезней», «Правильное хранение продуктов», «Если ты заболел...», «В аптеке».
Апрель	С/р игра: «Олимпиада» Д/и: «Разрезные картинки», «Что сначала, что потом?» С/р игра: «Больница» Театрализованная игра «Космические спасатели» Д/и: «Что для чего человеку нужно?», «Полезно-вредно»	«Как надо играть, чтобы не повредить руки, ноги?», «Как вести себя у врача?», «Что такое здоровье», «О роли питания для здоровья», «Что могут уши?», «Что такое джунгли?».	Ремонтировать книги; наводить порядок в шкафах с инвентарем;	«Вредные привычки», «Здоровый образ жизни», «Растим здорового малыша», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»

Май	С/р. игра: «Приключения в лесу» Д/и.: «Насекомые», «На полянке». С/р. игра: «Охрана границы» Театрализованная игра «Стрекоза и муравей»(инсценировка басни) Д/и.: «Определи по запаху», «Бывает - не бывает»	«Трудолюбивые и ленивые насекомые», «Не все растения полезны», «Бывают ли у насекомых детеныши?», «Видовые разнообразия насекомых», «Военная техника», «Государственная символика».	Мыть и протирать игрушки, строительный материал; приводить доску в порядок;	«Осторожно, малыш!», «В зоопарк», «Я ни чего не боюсь!»
-----	--	---	---	---

2.1.2. Содержание работы по образовательной области

«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, ленивые, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастики — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Месяц	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружающим и социальном мире	Ознакомление с миром природы
Сентябрь	Занятие №1 Тема: Ознакомительное занятие Занятие №2 Тема: Ознакомительное занятие Занятие №3 Тема: Множества. Порядковый счет 10. Расположение предметов Занятие №4 Тема: Множества. Счет в пред. 5. Геометрические фигуры. Занятие № 5 Тема: Цифры 1,2. Счет 10. Ориентировка на листе. Треугольники и четырехугольники. Занятие № 6 Тема: Цифра 3. Числовой ряд. Сравнение предметов. Занятие № 7 Тема: Цифра 4. Состав числа 5. Сравнение двух предметов. Местоположение. Занятие № 8 Тема: Количественный состав числа 6. Цифра 5. Дни недели. Геометрические фигуры.	Тема: «Что нужно дереву?», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена».	Тема: «Как хорошо у нас в саду». Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Тема: « Вместе дружная семья» Обобщать и систематизировать представление детей о семье	Тема: «Дары осени». Расширение представления детей о многообразии растений и их плодов. Тема «Почва и подземные обитатели» Расширять представления детей о различных видах почвы.

Октябрь	Занятие № 1 Тема: «Состав числа 6. Деление круга. Движение по схеме.» Занятие № 2 Тема: «Состав числа 8. Цифра 7. Деление квадрата. Дни недели. Треугольники, четырехугольники. Занятие № 3 Тема: «Состав числа 7 и 8. Цифра 8. Дни недели Занятие № 4 Тема: «Состав числа 9. Цифра 9. Прямой и обратный счет. Ориентация на листе бумаги. Занятие № 5 Тема: «Состав числа 9. Цифры от 1 до 9. Вес. Группировка геометрических фигур. Занятие № 6 Тема: «Состав 10. Счет 10. Цифра 0. Вес. Временные отношения. Занятие № 7 Тема: «Состав числа 10. Счет в пределах 10. Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Занятие № 8 Тема: «Состав числа 3. Цифры от 1 до 9. Углы, вершины. Время года, месяцы.	Тема: «Воздух и его свойства.» Показать способы и приемы обнаружения воздуха. Познакомить детей со свойствами воздуха (воздух есть всюду, его можно сжимать, воздух имеет вес). Объяснить значение воздуха в жизни человека. Формировать у детей навыки исследовательской деятельности. Воспитывать любознательность.	Тема: «К дедушке на ферму» Познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека труженика в фермерском хозяйстве. Воспитывать чувство признательности и уважения. Тема: «Предметы-помощники». Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, измерять предмет.	Тема: «4-октября-Всемирный день животных» Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. Тема: «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу..» Расширять представления об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.
Ноябрь	Занятие № 1 Тема: «Состав числа 4. Порядковый счет 10. Анализ формы предметов. Масса предметов. Дни недели. Занятие № 2 Тема: «Состав числа 5. Образование второго десятка. Сериационный ряд из 5 предметов. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 3 Тема: «Состав числа 6. Второй десяток в пределах 15. Условная мера. Занятие № 4 Тема: «Состав числа 7. Второй десяток в пределах 20. Измерение величины предметов. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 5 Тема: «Состав числа 8. Количественный счет в пределах 15. Условная мера. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 6 Тема: «Составление числа 9. Счет в пределах 20. Измерение условной меркой. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 7 Тема: «Состав числа 10. Предыдущее, последующее число в пределах 10. Измерение длины и ширины. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 8 Тема: «Состав числа 10. Порядковый, количественный счет. Моделирование геометрических фигур	Тема: «Путешествие капельки» Формировать представления детей о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать у детей бережное отношение к воде.	Тема: «Мое Отечество-Россия» Формировать у детей интерес к получению знаний о России, воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Тема: «Удивительные предметы» Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее(то, что не дала человеку природа, он придумал сам.)	Тема: «Птицы нашего края» Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. Тема: «Наблюдение за живым объектом. (на примере морской свинки). Расширять представления детей о декоративных животных. Учить детей наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.

Декабрь	Занятие № 1 Тема: «Монеты. Ориентировка на листе бумаги. Многоугольники» Занятие № 2 Тема: «Монеты. Время, песочные часы.» Занятие № 3 Тема: «Монеты. Временной интервал. Счет в пределах 20. Воссоздание формы по контуру. Занятие № 4 Тема: «Монеты. Объем сыпучих веществ. Часы. Форма предметов. Занятие № 5 Тема: «Измерение объема. Часы. Ориентировка на листе бумаги. Многоугольник. Занятие № 6 Тема: «Измерение жидкие вещества. Уменьшение, увеличение чисел в пределах 10. Временной интервал. Моделирование геометрических фигур» Занятие № 7 Тема: «Состав числа в пределах 10. Время года, дни недели. Конструирование геометрических фигур. Часть и целое множеств. Занятие № 8 Тема: «Состав числа из двух меньших в пределах 10. Дни недели. Ориентировка на листе бумаги. Геометрические фигуры видоизменение.	Тема: «Путешествие мамонтенка» Закреплять умение детей классифицировать животных. Развивать умственные операции: анализ, сравнение, обобщение. Формировать познавательный интерес к животным.	Тема: «На выставке кожаных изделий» Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Тема: «Путешествие в типографию». Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создается, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу.	Тема: «Растения и животные зимой». Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.
Январь	Занятие № 1 Тема: «Арифметические задачи, сложение. Геометрические фигуры» Занятие № 2 Тема: «Арифметические задачи сложение, вычитание. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 3 Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Объем жидких веществ. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 4 Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Монеты. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 5 Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Часы. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 6 Тема: «Арифметические задачи на сложение и вычитание. Последовательность чисел в пределах 20. Деление на 8 частей. Занятие № 7 Тема: «Составление и решение задач. Геометрические фигуры Местоположение предметов. Занятие № 8 Тема: «Составление и решение задач. Части суток. Геометрические фигуры.	Тема: «Прохождение экологической тропы». Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности.	Тема: «Библиотека». Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Тема: «Две вазы». Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Тема: «День заповедников». (10 января). Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края (на примере Юнтоловского заказника). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Февраль	Занятие № 1 Тема: «Составление и решение задач. Счет Измерение длины. Занятие № 2 Тема: «Составление и решение задач. Зимние месяцы. Составление числа. Составление геометрических фигур. Занятие № 3 Тема: «Составление и решение задач. Дни недели. Представление о величине предметов. Занятие № 4 Тема: «Составление и решение задач. Вес предметов. Видоизменение геометрических фигур. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 5 Тема: «Составление и решение задач. Величина предметов. Часы. Занятие № 6 Тема: «Составление и решение задач. Счет. Геометрические фигуры. Занятие № 7 Тема: «Составление и решение задач. Движение в заданном направлении. Счет. Занятие № 8 Тема: «Составление и решение задач. Количественное, порядковое значение числа. Моделирование геометрических фигур	Тема: «В мире материалов». (викторина) Закреплять знания детей о различных материалах, воспитывать правильное бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей.	Тема: «Служебные собаки». Расширять знания детей о домашних. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. Тема: «Защитники Родины» Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них.	Тема: «Огород на окне» Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
Март	Занятие № 1 Тема: «Составление и решение задач. Деление круга на 8 частей. Определение времени по часам. Занятие № 2 Тема: «Составление и решение задач. Числовой ряд в пределах 10. Ориентировка на листе. Занятие № 3 Тема: «Составление и решение задач. Измерение длины. Ориентировка на листе бумаги. Времена и месяцы года. Занятие № 4 Тема: «Составление и решение задач. Составление чисел из двух меньших. Монеты. Ориентировка на листе бумаги. Занятие № 5 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Объединение части множества. Геометрические фигуры Занятие № 6 Тема: «Составление и решение задач. Дни недели. Моделирование пространственных отношений. Занятие № 7 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Конструирование геометрических фигур. Прямой, обратный счет в пределах 20. Занятие № 8 Тема: «Решение арифметических задач в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги. Совершенствование навыков счета.	Тема: «22 марта-Всемирный день водных ресурсов» Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы.	Тема: Путешествие в прошлое книги» Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. Тема: «Знатоки» Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.	Тема: «Полубуйся весна наступает...» Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет.

Апрель	Занятие № 1 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Измерение длины. Занятие № 2 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Дни недели, месяцы, времена года. Занятие № 3 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. «Чтение» графической информации. Занятие № 4 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Составление сложных по форме предметов из частей. Занятие № 5 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Составление числа из двух меньших. Занятие № 6 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Геометрические фигуры. Занятие № 7 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Счет в прямом и обратном порядке. Занятие № 8 Тема: «Составление и решение задач. Ориентировка на листе бумаги. Ориентировка в окружающем пространстве.	Тема: «22апреля-Международный день Земли» Расширять представления о том, что земля-наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны-пустынях, лесах, степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды, чистых: воздуха, воды и почвы. Учитывать устанавливающие причинно-следственные связи между природными явлениями.	Тема: «Путешествие в прошлое счетных устройств». Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Тема: «Космос» Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.	Тема: «Здравствуйте цветики, цветочки». Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учитывать видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.
Май	Занятие № 1 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 2 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 3 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 4 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 5 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 6 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 7 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала. Занятие № 8 Тема: «Работа по закреплению пройденного материала.	Тема: «Мир неживой природы»(диагностическое занятие) Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы	Тема: «Путешествие в прошлое светофора» Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Тема: «Школа учитель» Расширять знания детей о школе и профессиях. Формировать желание учиться в школе.	Тема: «Животный и растительный мир».(диагностическое занятие) Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений.

2.1.3.Содержание работы по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

М	Развитие речи	Художественная литература
Сентябрь	Занятие №1 Тема: «Подготовишки» Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя бы они стали учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. « Занятие №2 Тема: «Летние истории» Цель: Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Занятие №3 Тема: «Звуковая культура речи» (проверочное) Цель: Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе. Занятие №4 Тема: «Лексико-грамматические упражнения» Цель: Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. Занятие №5 Тема: «Для чего нужны стихи». Цель: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Занятие №6 Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осел пет перестал»». Цель: Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел пет перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Занятие №7 Тема: «Работа с сюжетной картинкой». Цель: Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Занятие №8 Тема: «Беседа о А.Пушкине». Цель: Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	«Лиса рожью шла...»; «Перчатки», пер. с англ. С. Маршака; А. Куприн. «Слон»; Ю. Коваль. «Выстрел»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине». Два дня в неделю чтение по выбору детей «Братцы, братцы!..»; М. Волошин. «Осенью»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик» С. Черный. «Перед сном», «Волшебник». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Е. Благинина. «Шинель». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Сбил, скотил—вот колесо»; из сказок Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
Октябрь	Занятие №1 Тема: Лексико-грамматические упражнения». Цель: Активизировать речь детей. Занятие №2 Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...». Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета «Ласточки пропали...» Занятие №3 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. Занятие №4 Тема: «Русские народные сказки». Цель: Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Занятие №5 Тема: «Вот какая история!» Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я –вам, вы мне». Занятие №7 Тема: «На лесной поляне». Цель: Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Занятие №8 Тема: «Небылицы-перевертыши». Цель: Познакомить детей с народными и авторскими небы-лицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	«Чигарики-чок-чигарок...»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака. Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); С. Михалков. «Котят». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Корабли», пер. с англ. С. Маршака; М. Зощенко. «Великие путешественники»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. Два дня в неделю чтение по выбору детей. С. Городецкий. «Первый снег»; С. Романовский. «На танцах»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
Ноябрь	Занятие №1 тема: «Сегодня так светло кругом!» Цель: Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Занятие №2 Тема: «Осенние мотивы». Цель: Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Занятие №3 Тема: «Звуковая культура речи. Работа над предложением». Цель: Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Занятие №4 Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Занятие №5 Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб». Цель: Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб». Занятие №7 Тема: «Подводный мир» Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Занятие №8 Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель: Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Не плюй в колодец—пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»). Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Гуси-лебеди»; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой. Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; С. Есенин. «Пороша»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки). Два дня в неделю чтение по выбору детей.

декабрь	Занятие №1 Тема: «Лексические игры» Цель: Обогащать и активизировать речь детей. Занятие №2 Тема : «Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Цель: Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Занятие №3 Тема: «Звуковая культура речи.» Цель: Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Занятие №4 Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». Занятие №5 Тема: «Тяпа и Топ сварили компот» Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь». Цель: Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «слепая лошадь» Занятие №7 Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель: Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Занятие №8 Тема: «Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». Цель: Повторить с детьми любимые стихотворения	«Зима пришла...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; М. Пришвин. «Курица на столбах». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.) Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Как пошла коляда...», «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; И. Суриков. «Зима»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; Г. Х. Андерсен , «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
январь	Занятие №1 Тема: «Новогодние встречи» Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. Занятие №2 Тема: «Произведения Н.Носова». Цель: Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей» Занятие №3 Тема: «Творческие рассказы детей.» Цель: Активизировать фантазию и речь детей. Занятие №4 Тема: «Здравствуй, гостья-зима!» Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Занятие №5 Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель: Активизировать словарный запас детей. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»». Цель: Познакомить детей со сказкой С.Маршака «Двенадцать месяцев».	«Федул, что губы надул?...»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Снегурочка» (по народным сюжетам); Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин. «Береза». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; Б. Поттер. «Сказка про ДжемаймуНырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой. Два дня в неделю чтение по выбору детей.
февраль	Занятие №1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Позна-комить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». По-мочь определить сказочные эпизоды в сказке. Занятие №2 Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое вос-приятие; Занятие №3 Тема: «Работа по сюжетной картине.» Цель: Совершенствовать умение детей озаглавить картинку, составить план рассказа. Активизировать речь детей. Занятие №4 Тема: «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Цель: Познакомить детей с былинной, с ее необычным скла-дом речи, образом былинного богатыря Ильи Муромца. Занятие №5 Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель: Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Занятие №6 Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Занятие №7 Тема: «Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода». Цель: Обогащить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Занятие №8 Тема: «Повторение пройденного материала». (Занятие №5.Лексические игры и упражнения.) Цель: Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Н. Рубцов. «Про зайца»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); В. Берестов. «Дракон». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Как на Масленой неделе...»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Г. Х. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен. Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Масленица, Масленица!»; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева. Два дня в неделю чтение по выбору детей. А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; К. Аксаков. «Лизочек». Два дня в неделю чтение по выбору детей.
март	Занятие №1 Тема: «Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» Цель: Приобщать детей к былинному эпосу к былинному складу речи. Занятие №2 Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. Занятие №3 Тема: «Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей. Занятие №4 Тема: «Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»» Занятие №5 Тема: «Лексические игры и упражнения». Цель: Активизировать речь детей, учить их импровизировать Занятие №6 Тема: «Весна идет, весне дорогу!». Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. Занятие №7 Тема: «Лохматые и крылатые» Цель: Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Занятие №8 Тема: «Чтение былины «Садко»». Цель: Познакомить детей с былинной «Садко».	«Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; П. Ершов. «Конек-Горбунук»; П. Соловьева. «Подснежник»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.). Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Ты пирог съел?», «Птичка»; П. Соловьева. «Ночь и день»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя); Д. МаминСибиряк. «Медведко». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Где кисель—тут и сел»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Глупый Иван...»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; И. Токмакова. «Мне грустно». Два дня в неделю чтение по выбору детей.

апрель	Занятие №1 Тема: «Чтение сказки «Снегурочка». Цель: Познакомить детей с народной сказкой, с образом. Занятие №2 Тема: «Лексико-грамматические упражнения». Цель: Вызывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложно подчиненные предложения. Занятие №3 Тема: «Сочиняем сказку про Золушку» Цель: Помогать детям составлять творческие рассказы. Занятие №4 Тема: «Рассказы по картинкам». Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действиями Занятие №5 Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте». Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Занятие №6 Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козел». Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Занятие №7 Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена». Цель: Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена. Занятие №8 Тема: «Повторение. Занятия №5» Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	«Тин-тин-ка!...»; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Я. Аким. «Апрель». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Идет матушка-весна...»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симеонов—семь работников», обр. И. Карнаухова; С. Алексеев. «Первый ночной таран». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Богат Ермошка»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»). Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; А. Ремизов. «Хлебный голос»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). Два дня в неделю чтение по выбору детей.
май	Занятие №1 Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»». Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение Занятие №2 Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте». Цель: Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Занятие №3 Тема: «Весенние стихи». Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Занятие №4 Тема: «Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май»». Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметам мая-последнего месяца весны. Занятие №5 Тема: «Лексико-грамматические упражнения». Цель: Активизировать речь детей. Занятие №6 Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима «очень вредная крапива»». Цель: Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. Занятие №7-8 Тема: «Повторение занятий № 1,5» Цель: те же.	«Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...»; С. Городецкий. «На лугу»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка. Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке»; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Два дня в неделю чтение по выбору детей. Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; А. Блок. «На лугу»; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Два дня в неделю чтение по выбору детей. «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.). Два дня в неделю чтение по выбору детей

2.1.4. Содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещения выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные

представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью —

до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных при-родным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледнозеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты на-родных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рас-сказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разно-образные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать раз-метку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультур-ник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

МЕСЯЦ	Приобщение к искусству.	к	Изобразительная деятельность.	Конструктивно-модельная деятельность.	Музыкально-художественная деятельность.
-------	-------------------------	---	-------------------------------	---------------------------------------	---

сентябрь	Чтение стихотворений. Чтение сказки Г.Х. Андерсе-на «Гадкий утенок»; Заучивание стихотворений. Рассматривание и сравнение репродукций картин художников: И.И. Левитан «Золотая осень» и И.С. Остроухова «Золотая осень».	Рисование предметное (педагогическая диагностика)»Картинки на песке» Лепка и аппликация предметная (педагогическая диагностика) «Бабочки красавицы» Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика) «Улетает наше лето» Рисование «Школьные принадлежности» Лепка «Девочка играет в мяч» Рисование «Мир волшебных красок» Рисование «Наш чудесный детский сад» Аппликация «Детский сад будущего» Рисование декоративное «Чудесная мозаика» Рисование «Поезд на котором ездили на дачу»(в другой город) Лепка предметная по форме«Едим и гудим! С пути уйди!» Рисование по замыслу «Мы едем, едем, едем в далекие края ...» Рисование с натуры «Ветка рябины» Аппликация «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами» Рисование (продолжение аппликации) «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами».	Тема: «Здания». Тема: «Здания»	Слушание: «Марш» С. Прокофьева, Муз. игра «Кот и мыши», Знакомство с муз.-ритмич. движ. (марш и плясовая). Беседа «Какое настроение у музыкального произведения?»
Октябрь	Отгадывание загадок об овощах. Заучивание стихотворений по теме: «осень». Рассматривание репродукций картин. Рассматривание муляжей овощей. Сочинение сказок по теме. Игровые ситуации.	Рисование Тема: Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Лепка Тема: «Корзина с грибами» Рисование декоративное Тема: «Завиток» Рисование Тема: «Золотая осень» Аппликация Тема: «Осенний ковер» Рисование (продолжение аппликации) Тема: «Осенний ковер» Рисование Тема: «Город (село) вечером» Лепка Тема: «Фрукты –овощи» (витрина магазина) Рисование декоративное с элементами письма Тема: «Такие разные зонтики» Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) Тема: «Деревья смотрят в озеро» Аппликация из осенних листьев и плодов. Тема:«Осенние картины» Рисование Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Тема: «Машины» Тема: «Машины»	Слушание: А.Александров «Осень» Упражнение на развитие слуха: «В школу». Муз.ритм.движ.: «Дождик» Игра на муз инструментах: «В школу»
Ноябрь	Чтение произведений. Заучивание скороговорок. Обсуждение народных примет. Ознакомление с народным календарем с упоминанием перелетных птиц. Рассматривание иллюстраций.	Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) Тема: «С чего начинается Родина?» Аппликация Тема: «Флаг России» Рисование Тема: «Кукла в национальном костюме» Рисование (по сказке Д.Мамина-Сибиряка) Тема: «Серая шейка» Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге) Тема: «Лебедушка» Рисование декоративное Тема: «По мотивам городецкой росписи» Рисование Тема: «Как мы играем в детском саду» Аппликация предметная (коллективная композиция) Тема: «Рюкзачок с кармашками» Рисование по замыслу Тема: «День рождения Деда Мороза» Рисование Тема: «Прогулка с мамой и папой» Лепка сюжетная коллективнаяТема: «Спортивный праздник» Рисование Тема: «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Тема: «Летательные аппараты» Тема: «Летательные аппараты»	Муз.сценка «Где обедал воробей» Прослушивание: С.Майкапар «Бирюльки». Хороводная игра «У оленя дом большой» Игра на ложках: «Кадриль»

Маст-класс	Дети	Заучивание и составление загадок. Чтение произведений. Обсуждение пословиц и поговорок. Создание книги-самodelки «Почемучка». Оформление группы к празднику.	Рисование (фон для аппликации) Тема: «Иней покрыл деревья» Аппликация силуэтная Тема: «Кто в лесу живет» Рисование Тема: «Иллюстрируем сказку» Рисование с элементами аппликации Тема: «Белый медведь и северное сияние» (Белое море) Лепка Тема: «Звери в зоо-парке» (по рассказам Е. Ча-рушина) Рисование с элементами аппликации (продолже-ние) Тема: «Белый медведь и северное сияние» (Белое мо-ре) Рисование Тема: «Пришла зима» Аппликация декоративная с элементами дизайна Те-ма: «Шляпы, короны, ко-кошники» Рисование Тема: «Как мы танцуем на музыкальном за-нятии» Рисование Тема: «Зимую-щие птицы» Лепка Тема: «Дед мороз» Рисование Тема: «Новый год спешит к нам гости» Рисование Тема: «Ново-годние игрушки» Аппликация декоративная с элементами дизайна Те-ма: «Волшебные плащи» Рисование Тема: «По замыслу»	Тема: «Роботы» Тема: «Роботы»	Прослушивание: П.Чайковский «Детский альбом» («Игра в лошадки», «Новая кукла») Хоровод с любимой игрушкой Игра-развлечение с воздушными шариками
		Рассматривание семейных альбомов. Чтение, обсуждение и заучивание различных произведений. Мини-выставка «автомобили нашего города». Речетворчество «Путешествие светофора». Рассматривание альбомов. Викторина «Эти дорожные знаки».	Рисование Тема: «Новогод-ний праздник в детском саду» Лепка Тема: «Лыжник» или как вариант «Как мы играем зимой» Рисование Тема: «Зимние забавы» Рисование с элементами аппликации и письма Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают» Аппликация или лепка по выбору Тема: «Морские коньки играют в прятки» Рисование Тема: «Рисова-ние по сказке «Золотая рыб-ка» Рисование Тема: «По го-рам по долам» Лепка Тема: «Лягушонка в коробчонке» Рисование Тема: «Морозные кружева»	Тема: «Проекты городов» Тема: «Проекты городов»	Музыкальные этюды «Кошечка» Прослушивание и разучивание рус.нар. песенки «Кто пасется на лугу?» Музыкальная игра «Медведь» Знакомство с муз.инструментом: «металлофон»
		Рассматривание альбомов. Чтение и обсуждение произ-ведений. Составление и разгадывание загадок. Просмотр мультфильмов. Рассматривание серий картинок. Встречи с интересными людьми.	Рисование Тема: «Транс-порт» Аппликация Тема «По замыслу «Паровоз» Рисование Тема: «По мотивам хохломской росписи» Рисование Тема: «Дорож-ные знаки – наши друзья» Лепка Тема: «Самолет сто-ит на взлете, я готов уж быть в полете» Рисование Тема: «Мороз-ко» (по русской народной сказке) Рисование Тема: «Наша ар-мия родная» Аппликация Тема: «Отк-рытка для папы» Рисование Тема: «Я бы в подводники пошел» Рисование Тема: «Люби-мый вид спорта» Лепка Тема: «Зимние виды спорта» Рисование Тема: «Уголок групповой комнаты» (спор-тивный).	Тема: «Мосты» Тема: «Мосты»	Прослушивание: «Белые снежинки» (муз.Г.Гладкова, сл. И.Шаферана) Прослушивание песен о транспорте Музыкальные игры: «Мы едем, едем, едем...», «Звуки» (звукоподражание шуму автомобиля, трамвая, клаксона и др.).
		Чтение и обсуждение произ-ведений. Создание альбомов. Пословицы и поговорки о семье. Рассматривание иллюстра-ций с изображением цветов. Рассматривание репродук-ций картин В.Васнецова «Тройка»; Е.Репина и И.Ай-вазовского «Мальчик с соба-кой» Имитационная упражнение «Разминка пешехода»	Рисование с натуры Тема: «Ваза с ветками» Аппликация Тема: «Позд-равительная открытка для мамы» Рисование Тема: «Портрет мамы» Рисование Тема: «Широ-кая масленица» Лепка Тема: «Масленич-ный блинок» Рисование Тема: «Край родной» Рисование Тема: «Нарисуй что хочешь, красивое» Аппликация Тема: «Радужный хоровод» Рисование Тема: «Музыка-льные инструменты» Рисование Тема: «Кем ты хочешь быть?» Лепка Тема: «Декоратив-ная пластина» Рисование Тема: «По за-мыслу» Рисование Тема: «Обложка для книги сказок» Лепка Тема: «Персонаж любимой сказки» Рисование Тема: «Обложка для книги сказок» (продолжение)	Тема: «Суда» Тема: «Суда»	Муз.дид. игра «Послушай, повтори» Прослушивание Е.Крылатова «Колыбельная медведицы» Разучивание парного танца с ложками и платочками «Кадриль» Придумывание танца «Капель»

интеграция	Рассматривание иллюстраций П. Митурича и В. Хлебниковой-Митурич к книге В. Бианки «Первая охота» Чтение литературных произведений, пересказ отрывков. Заучивание стихотворений. Рассматривание тематических альбомов. Чтение и обсуждение былин о богатырях Мастерская слова	Рисование Тема: «Золотые облака» Аппликация Тема: «Полет на луну» Рисование Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» Рисование Тема: «Приди Весна – красна» Лепка Тема: «Покорители космоса – наши космонавты» Рисование Тема: «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Рисование Тема: «Земля – наш общий дом» Аппликация Тема: «По замыслу» Рисование Тема: «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) Рисование Тема: «Субботник» Лепка Тема: «Цветущее дерево» Рисование Тема: «Роспись Пасхального яйца»	Тема: «Железные дороги» Тема: «Железные дороги»	Ритмическая игра на ладошках. Игра на колокольчиках «Цветочная партитура». Музыкальное упражнение «Ветерок и ветер». Прослушивание песен о космонавтах
модель	Составление фантазийных рассказов на различные темы. Чтение рассказов, пересказывание отрывков. Составление и отгадывание загадок. Рассматривание картин по темам недели. Рассматривание альбомов с подобранными картинками по темам недель. Речетворчество на темы недель.	Рисование Тема: «Мы против войны» Аппликация Тема: «Голубь Мира» Рисование Тема: «Великий день – Победный день» Рисование Тема: «Майские праздники» Лепка Тема: «Доктор Айболит и его друзья» Рисование Тема: «Цветочная поляна» Рисование Тема: «По замыслу» Аппликация Тема: «Ажурная закладка для букваря» Рисование Тема: «По замыслу» Рисование Тема: «Мой город – Санкт-Петербург» Лепка Тема: «Герб города Санкт-Петербурга» Рисование Тема: «Радуга»	Тема: «Творим и мастерим» (по замыслу) Тема: «Творим и мастерим» (по замыслу)	Прослушивание: песен о войне, гимн гор. Санкт-Петербурга Пение песни «Катюша» Музыкальное игровое упражнение «Гусеница» Прослушивание: Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля».

2.1.5. Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма из здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Продолжить формировать представления о своем организме, о различных органах и системах, их своеобразии и взаимодействии;

Учить применять на практике полученные знания; способствовать совершенствованию умений и навыков;

Воспитывать привычку думать и заботиться о своём здоровье.

Месяц	Тема	Цели и задачи
сентябрь	«Волейбол»	Знакомство с видом спорта волейболом, правилами игры, знакомство с историей возникновения игры, а также значением и пользой игры в волейбол.
Октябрь	«Городки»	Знакомство с видом игры «городки», правилами игры, историей возникновения игры, формировать знания значения и пользы игры в городки, развивать навыки игры.
Ноябрь	«Футбол»	Знакомство с видом спорта футбол, правилами игры, история возникновения игры, формировать знания о значении и пользе игры в футбол, развивать навыки игры.
Декабрь	Оздоровительная пробежка.	Познакомить с данным видом двигательной активности, показать пользу и необходимость в жизни человека.
Январь	Комплекс упражнений «Быстрые упряжки»	Формировать умение ориентироваться на действие партнера. Укреплять мышцы туловища, и конечностей.
февраль	«Ходьба на лыжах»	Упражнять детей в движении попеременным двухшажным ходом с палками, продвижении широким и скользящим шагом, торможении «упором». Напомнить правила безопасного приземления при падении. Развивать смелость, ловкость, мышцы ног.
март	Физическое упражнение «Гимнастическое бревно»	Упражнять детей в ходьбе приставными шагами вправо и влево по бревну. Развивать мышцы ног, координацию движений, способность концентрировать внимание.
апрель	Комплекс упражнений «Спасатели»	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, учить сохранять равновесие, формировать и совершенствовать навыки правильного выполнения основных видов движений. Развивать координацию движений, ловкость, обогащать двигательный опыт.
май	«Баскетбол»	Упражнять детей в выполнении игровых действий (передача и прием мяча, ведение мяча и бросок в корзину), организовать свободную игру на площадке, учить играть в составе команды.

2.2 Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса. Содержательный раздел рабочей программы представлен в виде комплексно тематического планирования

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-я-2-я недели сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Профессии (3-я 5-я неделя сентября)	Уточнять знания об профессиях, их значением, о том, где работают родители и как важен их труд. Познакомить с трудом в сельской местности. Продолжать формировать представления о специфических "мужских" и "женских" профессиях, трудовых действиях и результатах труда, уважение к труду.	
Осень. (1-я-4-я недели)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о	Досуг «Осень» Выставка детского

октября)	правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	творчества.
День народного единства (3-я неделя октября-2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я-2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
Домашние и дикие животные (1-я - 2я неделя декабря)	Закрепление и расширение представлений детей о домашних и диких животных, их отличительных особенностях, повадках, поведения диких животных, питания, передвижения, как готовятся к зиме. Какую пользу приносят человеку, почему зависят от человека. Представления о труде людей по уходу за животными. Дать знания о Международном Дне животных	
Новый год (3-я неделя ноября-5-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (3-я-5-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка детского творчества.
Транспорт (1-я-2-я недели февраля)	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Углубить знания о правилах пользования общественным транспортом. Рассказать об истории возникновения различных видов транспорта.	
День защитника Отечества (3-я-4-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Спортивный досуг 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Международный женский день (1-я неделя марта)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-я-3-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Праздник «Широкая масленица» Выставка детского творчества.
Книжечная неделя (4-я-5-я неделя марта)	Систематизировать знания о книге, ее назначении, о разнообразии печатных форм, о профессиях людей, занятых в производстве книжной продукции. Воспитывать желание узнавать новое через книгу, умение аккуратно пользоваться ею.	Выставки Мастер-классы
Весна (1-я-2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Выставка детского творчества.
День земли (3-я-4-я недели апреля)	формировать представления детей о необходимости бережного отношения к окружающей природе, растениям, животным, водоемам; расширять знания детей о жизни растений, их потребностях, способах ухода за ними; -дать детям представления об опасности бытовых отходов в жизни человека и живых организмов.	День Земли- 22 апреля.
День Победы (1я- 2-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины; от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (3-я-4-я недели мая)	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания» детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня-3-я неделя августа).		

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями

воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Месяц	Форма	тема
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	Тематические беседы, развлечения на улице при условии благоприятных погодных условий.
	Международный день Мира	Конкурс коллективных рисунков на улице
Октябрь	«Праздник Осени»	Музыкальный досуг
	100 лет со дня рождения ДжанниРодари (1920- 1980)	Литературная гостиная. Тематические беседы. Чтение произведений
Ноябрь	День Народного Единства	Тематические беседы. Презентация для детей: «День Народного Единства»
	«День Матери»	Мастер-классы с родителями
	Всероссийская неделя «Театр и дети»	Театрализованное представление детей подготовительных групп для старших, средних, младших групп .
Декабрь	День Конституции РФ	Презентация для детей: «День Конституции РФ» Тематические беседы.
	Новый 2021 год	Новогодний утренник
Январь	День снятия Блокады	Тематические беседы. Досуг посвященный Дню снятия Блокады Ленинграда .
Февраль	День защитника Отечества	Спортивный досуг совместный с папами.
	Урок мужества	Тематические беседы. Досуг.
Март	Международный женский день	Утренник посвященный международному женскому дню.
	Масленичная неделя	Тематические беседы, развлечения на улице при условии благоприятных погодных условий. Совместное мероприятие со школой.
	Неделя детской и юношеской книги	Мастер-классы с родителями
Апрель	День Космонавтики	Спортивные досуги
	Международный день Культуры	Досуг. Совместное мероприятие со школой
	Всемирный день земли	Тематические беседы, презентация для детей: «Бережем нашу планету»
Май	День Победы	Музыкальный досуг. Тематические беседы. Выставка посвященные Дню Победы
	Международный день музеев	Тематические беседы, выставка.
	День рождения Санкт - Петербурга	Развлечение для детей на улице, при условии благоприятных погодных условиях. Тематические беседы
	Выпуск в школу	Праздник Выпускника

2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе в детском саду, обеспечить детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Месяц	Название	Вид мероприятия
Сентябрь	День знаний	Тематическая беседа
Октябрь	Вальс осени	Досуг
Ноябрь	Осенняя пора	Конкурс чтецов
Декабрь	Новый год	Досуг

Январь	Зимушка-зима	Зимние игры
Февраль	День Российской армии	Встреча с военными, беседа
Март	Весна -Красна	Викторина(тематическая)
Апрель	День смеха	Досуг
Май	Выпускной	Досуг

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

№ п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
1.Общение		
1.1	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	ежедневно
1.2	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
2. Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
2.1	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	ежедневно
2.2	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
2.3	Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
2.4	Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
2.5	Подвижные игры	ежедневно
3. Познавательная и исследовательская деятельность		
3.1	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
3.2	Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
4. Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
4.1	Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
4.2	Чтение литературных произведений	ежедневно
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
5.1	Самообслуживание	ежедневно
5.2	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

3 Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ

Режим дня составлен с расчетом на 12.00 часового пребывания детей в детском саду.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика.	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 – 08.50
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	08.50 – 09.00
НОД	09.00 – 10.50
Второй завтрак.	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	12.40 – 12.50
Обед.	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.15 – 15.00
Постепенный подъем. Гигиенические процедуры. Бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
НОД/ Совместная деятельность педагога с детьми	15.10 – 15.40
Полдник.	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00 – 19.00

3.2. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание ФЦКМ	1
Познавание. ФЭМП	2
Познавательная-исследовательская деятельность	1
Развитие речи	2
Рисование	2
Лепка/аппликация	1 р в две недели/1 р в две недели

Физическая культура	3
Музыка	2
Итого:	14

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 уч.год

	Утро/ вечер	
Понедельник	(I) Познавательное развитие (Ознакомление с природой) (II) Художественно-эстетическое развитие (Рисование) (III) Физическое развитие (Физическая культура)	9.00-9.30 9.45-10.15 15.10-15.40
Вторник	(I) Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (II) Физическое развитие	9.00-9.30 10.05-10.35
Среда	(I) Речевое развитие (Развитие речи) (II) Познавательное развитие (Ознакомление с природой) (III) Художественно эстетическое развитие (Музыка)	9.00-9.30 9.40-10.10 12.15-12.45
Четверг	(I) Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (II) Художественно-эстетическое развитие(Аппликация/Лепка) (III) Физическое развитие (Физическая культура)	9.00-9.30 9.45-10.15 15.10-15.40
Пятница	(I) Речевое развитие (Развитие речи) (II) Художественно эстетическое развитие (Музыка) (II)Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00-9.30 10.10-10.40 16.00-16.30

Согласно программе **планирование** образовательного процесса подразделяется:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности ;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Основные Направления развития	Режимные моменты
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, упражнения и подвижные игры во второй половине дня, культурно-гигиенические навыки, подвижные, хороводный игры, игры малой подвижности.
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов, игры на развитие эмоций, конструктивная деятельность
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность, беседы, дидактические и развивающие игры в уголках развития, наблюдение в природе, сенсорное развитие.
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций,

	мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), рассматривание картин и иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихов, песенок и др.,
Художественно-эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек, рассматривание иллюстраций, предметов народно-прикладного искусства.

3.3 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (РППС ДОО) Одно из важных условий образовательной работы в дошкольном учреждении - правильная организация предметно-развивающей среды. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности,

научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

При организации предметно-развивающей среды в младшей группе воспитатели учитывают возрастные особенности детей от 3 до 4 лет: в первую очередь среда обеспечивает безопасность жизни и здоровья каждого ребенка; несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы. Учитывалось, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда создает условия для развития анализаторов.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Центры активности	Оборудование и материалы
Центр строительства	• Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью: • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию: • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский»

	• «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
Уголок для театрализованных (драматических) игр	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр (уголок) музыки	• Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
Центр изобразительного искусства	Оборудование • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки Материалы Все для рисования: • Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти Все для лепки: • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки Все для поделок и аппликации: • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов)

	• Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: ☐ нанизывающиеся (бусы и др.) ☐ навинчивающиеся ☐ ввинчивающиеся
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Уголок настольных игр	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • Игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)

	• Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 (старший и подготовительный возраст) • Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	Оборудование • Стол (1) • Стулья (2-4) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Центр грамотности и письма	Оборудование • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
Литературный центр (книжный уголок)	Оборудование • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) Материалы • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством

	иллюстративного материала)
Место для отдыха	• Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	• Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	• Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Место для группового сбора	• Магнитная или пробковая доска • Флипчарт • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка • Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	• Магнитная или пробковая доска • Флипчарт • Столы и стулья на всех детей

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Месяц	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы
Сентябрь	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин», «Семья»
Октябрь	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Поликлиника», «Пикник»
Ноябрь	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Почта», «Ателье»
Декабрь	Изготовление атрибутов для украшения группы к новому году
Январь	Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ветклиника», «ПДД»
Февраль	Оформление группы к празднику День Российской армии
Март	Изготовление атрибутов и оформление группы к празднику «8 Марта»
Апрель	Изготовление памятного подарка детям младшей группы
Май	Изготовление и оформление группы к выпускному

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методическая литература
Развитие речи	Развитие речи в старшей группе Пособие: В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественно-эстетическое развитие» в старшей группе Пособия: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Физическое развитие	Учебное пособие ФГОС "Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений" (3-7 лет) Мозайка-синтез
Познавательное развитие	«Познавательное развитие» ФЭМП в старшей группе Пособие: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Ознакомление с окружающим миром в старшей группе. Пособия: О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О. А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС Авторы/составители: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Издательство: Мозаика-Синтез
Дополнительная литература	

Протнуровано,
протнуровано
Директор ТБОУ школа
Директор ТБОУ школа

Директор ТБОУ школа
№555 «Белогорье»

Е.В. Андреева

